

A.S. 2022 / 2023

PROGRAMMA SVOLTO

CLASSE 3^A SEZ. C

MATERIA: Filosofia

PROF. Giuseppe Alessandro Giaconia

CONTENUTI E TEMPI	Settembre - Ottobre	<p>Modulo 1: Dalla scuola di Mileto ai fisici pluralisti: la ricerca del principio</p> <ul style="list-style-type: none"> • La nascita della filosofia in Grecia: condizioni sociali e politiche. Il rapporto con la cultura orientale. L'Orfismo ed i Sette savi. • La scuola di Mileto: Talete, Anassimandro, Anassimene e la domanda sull'archè". • Pitagora: visione religiosa e dottrina del numero. • Eraclito: "panta rei" e unità degli opposti. Un confronto con il taoismo. • Parmenide e Zenone. L'essere "logico" di Parmenide ed i suoi attributi. La difesa del maestro da parte di Zenone: i paradossi logici. • I fisici pluralisti ed il tentativo di sintesi tra Eraclito e Parmenide. Empedocle e Anassagora. Democrito "che'l mondo a caso pone". Il circolo virtuoso "esperienza – ragione".
	Ottobre - Novembre	<p>Modulo 2: La ricerca sull'uomo della polis: i sofisti e Socrate</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il contesto storico-politico della sofistica e di Socrate. Caratteristiche culturali della sofistica. • Protagora e le interpretazioni del suo relativismo. • Gorgia: nichilismo e irrazionalismo. • La riflessione dei sofisti sulla religione, sulle leggi e sul linguaggio. • Socrate: il problema delle fonti. Il confronto con i sofisti. La filosofia come ricerca e dialogo sui problemi dell'uomo. • I momenti del dialogo socratico: dall'ironia alla maieutica. I meriti secondo Aristotele: il "tì èsti" e la ricerca dell'universale. • La morale socratica: virtù come ricerca e come "scienza". Le accuse rivolte al "razionalismo morale" di Socrate: intellettualismo, formalismo, relativismo? • Significato filosofico della morte di Socrate.

<p>Novembre- Gennaio</p>	<p>Modulo 3: Le utopie di Platone: mondo delle idee e repubblica dei filosofi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il “movente” politico del “metafisico” Platone. Il contesto storico – culturale: rispondere ai problemi di una società politicamente e culturalmente in crisi. Vita ed opere. L’uso del mito. • La difesa di Socrate e l’attacco alla sofistica: contro il relativismo, la retorica e l’eristica. • La teoria del mondo delle idee. Opinione e scienza. Idee matematiche ed idee di valore. L’”ottimismo” platonico: l’idea del Bene. Il rapporto con il mondo “delle cose”: la mimesi. • Conoscenza come reminiscenza: evoluzione “metafisica” della maieutica socratica. Immortalità dell’anima e innatismo. • L’amore nel “Simposio”. L’anima del “Fedro”: il mito dell’auriga • L’”utopia” platonica: la giustizia nello stato ideale. Corrispondenza con la tripartizione dell’anima. Il mito “fenicio” della mobilità sociale. “Comunismo” platonico ed aristocrazia dello spirito. Degenerazioni dello stato. • L’educazione dei governanti – filosofi. Il “mito della caverna”: allegoria e significato. • L’ultimo periodo. La condanna della “mimesi” artistica. La dialettica. Il concetto di “bene” nel “Filebo”. Ordine cosmico ed anima mundi nel “Timeo”. Religione astrale e revisione dello stato ideale nelle “Leggi”.
<p>Gennaio - Febbraio</p>	<p>Modulo 4: Il sistema di Aristotele: dalla metafisica all’etica della felicità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il mutato contesto storico- politico. La vita e l’interesse per la biologia marina. Il “corpus” degli scritti. L’enciclopedia del sapere: il quadro delle scienze. Il distacco da Platone. • La Metafisica. Ontologia e logica. Essere e sostanza. L’individuo, sinolo di materia e forma. Le quattro cause. Il “ritorno sulla terra” delle idee platoniche. • La dottrina del divenire: potenza ed atto. La dimostrazione razionale dell’esistenza di un dio. • La logica “analitica”. Concetti. Proposizioni. Sillogismo. I “giochi” del quadrato logico. • Il sillogismo dimostrativo o scientifico: il problema delle premesse. La dialettica del probabile. • La Fisica. Movimenti e luoghi naturali. La perfezione dell’universo. Lo spazio ed il tempo. Democrito, Aristotele e la scienza moderna. • La Gnoseologia. L’anima corporea e le sue tre funzioni. Dal “senso comune” all’immaginazione; dall’immaginazione all’intuizione dell’intelletto attivo. • Felicità e ragione in Aristotele. Virtù etiche e virtù dianoetiche: qualcosa di “divino” nell’uomo. Le diverse “specie” di amicizia. La politica delle costituzioni attuabili ed il principio di qualsiasi governo retto. La grande rivalutazione del “verosimile” artistico. Funzione catartica.

	Marzo-Aprile	<p>Modulo 5: Le “medicine dell’anima” delle scuole ellenistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • L’etica nell’età ellenistica. Il contesto storico-culturale di una filosofia intesa come medicina per l’anima. • La scuola stoica. Zenone e la stoà. L’ordine razionale del mondo e il destino provvidenziale. La proposta etica: “vivi secondo natura” ovvero “secondo ragione”. Un’etica del dovere: l’oikèiosis. Apatia ed atarassia. La città comune ad uomini e dei. Lo stoicismo romano: Seneca e Marco Aurelio. • La scuola epicurea. La filosofia come “quadrifarmaco”. La fisica “democritea” e la libertà del “clinamen”. Felicità e gerarchia dei piaceri. Il principio di un piacere “razionale”. Concezione “negativa” della felicità: aponia ed atarassia. Amicizia, saggezza e rifiuto della politica. • La scuola scettica. L’atarassia della sospensione del giudizio. Fino all’afasia. Pirrone, Arcesilao e Carneade.
	Maggio	<p>Modulo 6: La filosofia medievale: tra messaggio cristiano e pensiero greco</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fede e ragione: il cristianesimo e la filosofia. • Giustino e Tertulliano: le due “squadre” del pensiero cristiano. • Agostino. Essere, verità e amore nell’ “uomo nuovo”. Il problema del male. La città di Dio. • La Scolastica. Anselmo d’Aosta. La prova ontologica. • Abelardo e l’ “intelligo ut credam”. La morale dell’intenzione.
	Nel corso dell’anno...	<p>Agorà</p> <p>Al termine di ogni modulo, è stata dedicata un’ora al dibattito stimolato dai “Pensieri filosofici” individuali, nati durante lo studio dei vari argomenti.</p> <p>Al termine delle interrogazioni programmate, è stata dedicata un’ora al dibattito stimolato dai lavori di gruppo dedicati ad alcune tematiche di attualità scelte a maggioranza dagli alunni.</p> <p>Film</p> <p>Al termine del Modulo 3, abbiamo visto il film “<i>Matrix</i>”, delle sorelle Wachowski, con relativo dibattito alla fine.</p> <p>Al termine del Modulo 6, abbiamo visto il film “<i>Agorà</i>”, di Alejandro Amenabar, con relativo dibattito alla fine.</p> <p>Educazione civica</p> <p>Nel corso dell’anno sono state effettuate 17 ore, suddivise tra Filosofia e Storia, dedicate ai seguenti argomenti (tra parentesi le ore dedicate):</p> <p>Propaganda elettorale (1) Assemblea di classe (1) La Costituzione italiana (5) Lavori di gruppo in vista della cerimonia per la posa della Pietra d’inciampo dedicata a Giovanni D’Amico (10)</p>