

A.S. 2022 /2023 PROGRAMMA SVOLTO CLASSE I SEZ. C MATERIA ITALIANO PROF. ssa Eugenia Foresti		
CONTENUTI E TEMPI (MESI O ORE)	Settembre	<p>Grammatica : i tempi dell'indicativo att e pass,il riflessivo (proprio,apparente e reciproco), le forme pronominali, il passivante , l'impersonale , i pronomi personali, gli agg e i pronomi dimostrativi ; i tempi del congiuntivo att e pass, agg e pronomi possessivi , il pronome relativo</p> <p>Epica : Gilgamesh: caratteristiche opera, le tavolette (cenni) Introduzione ai testi omerici , separatisti e unitari. Milman Parry, l'aedo e il rapsodo</p> <p>Antologia : Fabula e intreccio</p> <p>Il tema espositivo</p>
	Ottobre	<p>Grammatica : il passivante , l'impersonale , i pronomi personali, gli agg e i pronomi dimostrativi ; i tempi del congiuntivo att e pass, agg e pronomi possessivi , il pronome relativo</p> <p>Epica : l'esametro, la struttura metrica , lo stile formulare, introd all'Iliade. Lettura Proemio I , vv 1-7. Invocazione alla Musa L'antefatto, il gheras, la timè. Iliade I, vv 8-56; 101-187. L'hubris.</p> <p>Antologia : le sequenze, narratore e focalizzazione, il sistema dei personaggi e forme di discorso, il tempo: ellissi, pausa, scena sommario</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diego De Silva, Un inaspettato inseguimento • 3456789012, Gabriele Romagnoli • Kazuo Ishiguro, L'occasione per un viaggio • Amèlie Nothomb, Il primo giorno di una sfida impegnativa

		<p>Lettura e analisi de Il ritratto di Dorian Gray di Wilde</p> <p>Il tema espositivo e il riassunto</p>
Novembre	<p>Grammatica : i pronomi misti,i tempi del condizionale att e pass , agg e pronomi interrogativi ed esclamativi, identificativi,agg e pronomi indefiniti , avverbio di modo, tempo e luogo</p> <p>Epica :lliade, I, vv 188-200; II, 211-277.Il tema dell'antieroe,della <i>kalokaghatia</i>, il carattere enciclopedico; Iliade ,III, vv 324-382;la vestizione dell'eroe; Iliade, VI, vv 369-502;l'aristia.</p> <p>Antologia :tipologie di spazio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gabriel Garcia Màrquez,Spaventati di agosto • Gianrico Carofiglio,Giulia • Nick Hornby,Un momento favorevole • Jeffrey Eugenides,Le sorelle Lisbon • Elena Ferrante, I tradimenti di Nino • Sebastiano Vassalli, Un falso prete <p>Il tema narrativo e descrittivo</p>	
Dicembre	<p>Grammatica: il soggetto partitivo, verbi impersonali, i valori del verbo essere , il P V e gli argomenti</p> <p>Epica : Iliade XVI, 805-857;gli dei, la predizione ; XVII,183-236; XXI, 209-271;XXII,247-363</p> <p>Antologia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diego De Silva, Le contraddizioni degli amanti • Marcello Fois, sei un uomo morto • Eugenio Borgna, Valeria Pini, Gioventù bruciata, come aiutare gli adolescenti ammalati di fragilità • Massimo Recalcati, Genitori e figli in trincea <p>Lettura e analisi di Frankenstein di Mary Shelley</p> <p>La descrizione soggettiva e oggettiva Il tema di epica</p>	
Gennaio	<p>Grammatica : il predicato verbale e la frase minima. Verbi trans diretti , indiretti e intrans . il predicato nominale.</p> <p>Epica :lliade,XXII;437-472;XXIV,477-551;696- 804.Introd all'Odissea, lettura proemio I, 1-21.</p> <p>Antologia :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Isaac Asimov, Vero amore • Agatha Christie,Doppio indizio • Antonio Manzini, Un cadavere sulla pista • Lev Tolstoj,Il primo ballo di Natascia • Gustave Flaubert,Il matrimonio di Emma e Charles 	

		<ul style="list-style-type: none"> • Primo Levi, La vita nel Lager <p>Lettura e analisi di Dieci piccoli indiani di A Christie</p>
Febbraio	<p>Grammatica :i verbi copulativi, pred del sogg e dell'ogg,la preposizione,la congiunzione Il compl. oggetto</p> <p>Epica :Odissea, I-21,32-95,102-205,279-313;325-364; II, 82-128;IV, 37-154;431-572;660-714; V,55-84,192-233; VI, 85-240.</p> <p>Antologia :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guy de Maupassant,La mano • Dino Buzzati, La giacca stregata • John R R Tolkien,Una festa a lungo attesa • George R R Martin,Adara e il drago di ghiaccio • Valerio Magrelli,Com'è? Com'è avere un figlio • Antonio Pascale, Al lavoro con papà • Ascanio Celestini, Il vetro della piscina 	
Marzo	<p>Grammatica: L'apposizione, l'attributo, ,il compl di termine e di specificazione, il compl d'agente , di causa efficiente , di causa</p> <p>Epica :Odissea, VII,78-132;485-586.; IX, 34 -479, X,210-495;XI;11-137,385 seg</p> <p>Antologia :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Angela Carter, Baba Yaga • Marcela Serrano, Recinto elettrico • Carlo Lucarelli, Almost Blue • Italo Svevo,La morte del padre <p>Lettura e analisi di un' opera tra :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Le avventure di H Finn di Twain 2. L'isola del tesoro di Stevenson 3. Lord Jim di Conrad 4. Il richiamo della foresta di London 5. Il giro del mondo in 80 giorni di Verne 6. Ventimila leghe sotto i mari di Verne 7. I ragazzi della via Paal di Molnàr 	
Aprile	<p>Grammatica : compl di modo,mezzo, denominazione, compagnia, unione, luogo,tempo vantaggio e argomento, materia e qualità</p> <p>Epica : Odissea XII,165-259;XIII;23—110, XVII,290-327;XIX;349 seg, XXII,1-88;XXIII,163 seg. il tema dell'ospitalità , l'agnizione.</p>	
Maggio	<p>Epica: Odissea, XXIV , 280 seg</p>	

		Lettura integrale dell' Edipo re di Sofocle. Introduzione al teatro greco : Struttura del teatro, le Grandi Dionisie, la coregia , la maschera, il coro. Le parti che compongono una tragedia
	Ed civica (trimestre) con verifica 3 ore	L'assemblea Iliade,XVIII;497-508; Iliade ,I,53-303; Iliade II,1-277. il gheras, la timè,il kudos

Libri di testo

D CIOCCA – T FERRI , Narrami o Musa , Mondadori

M SENSINI, L' agenda d'italiano, Mondadori

M GINEPRINI,Mondi possibili,Loescher editore

8 giugno 2023

Prof ssa

Foresti Eugenia