

## Lavoro estivo

Classe: 4<sup>^</sup>

Sezione: A

Materia: Storia dell'arte

Prof.: Silvia Gervasoni

Lavoro da svolgere in Accademia Carrara:

- Fotografare, analizzare e studiare le opere del vedutismo veneziano evidenziando le differenze tra la pittura di Canaletto e quello di Guardi.
- Scegliere due ritratti di Fra Galgario e scrivere una pagina di presentazione sottolineando la tecnica, l'inquadratura, l'impostazione generale. Creare un percorso sulla ritrattistica legata al naturalismo lombardo.
- Studiare sul libro di testo i caratteri principali del Neoclassicismo soffermandosi soprattutto su David e Canova e sugli aspetti teorici.

Bergamo, 13 giugno 2023

Il docente, prof.

Silvia Gervasoni