

A tutti gli studenti

Oggetto: **Quattro workshop di SCRITTURA CREATIVA**

L'insegnante di scrittura creativa Mattia Perico, dell'Atelier Musamatta, in collaborazione con la commissione Cassandra, propone una serie di workshop aperti a tutti gli studenti della scuola, secondo il progetto esposto qui di seguito.

La partecipazione agli incontri è gratuita e l'iscrizione ad un incontro non vincola a partecipare agli altri. Il numero massimo di studenti per ognuno degli incontri è 20, se dovessero esserci più iscritti si darà la precedenza ai membri attivi di Cassandra.

Qui il link per iscriversi entro il 17 aprile

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSenm-VeZgiaMwbj6Zo2fB_LGDnrST7gMaJ_N1XfJVtDZaRCzg/viewform?usp=sf_link

Abstract

Il progetto si sviluppa attraverso quattro workshop indipendenti. Tre incontri focalizzano altrettanti aspetti legati alla scrittura del racconto breve: si parla quindi di prosa. Nel quarto incontro si tratterà invece della forma poetica dell'haiku. Ogni workshop segue un approccio pratico al tema trattato, riducendo al minimo la spiegazione frontale e dando ampio spazio alla condivisione dei propri scritti. Di seguito le date e i dettagli degli incontri.

Venerdì 21 aprile 14:00 - 16:00 | Descrivere

Nel racconto, come in tutta la narrativa, saper descrivere è saper scrivere. Durante queste due ore si imparerà a costruire una descrizione efficace e utile per il lettore, sfrondando lo scritto da tutto ciò che ci fa dire "è noioso perché ha troppe descrizioni". Che cosa scelgo di descrivere nel mondo che ho creato per i miei personaggi? E come lo faccio?

Giovedì 27 aprile 14:00 - 16:00 | Strutturare

Ho la storia in mente, ma non riesco a trasformarla in un bel racconto. In questo incontro si proveranno delle strutture interessanti ed efficaci per dare suspense e rompere la monotona linearità della narrazione. Magari potrebbe rivelarsi una buona

idea iniziare dalla fine. Seguendo l'esempio di chi ha scritto, si può trovare un proprio metodo di raccontare.

Giovedì 11 maggio 14:00 - 16:00 | Dialogo

I dialoghi accelerano il ritmo al racconto e danno voce ai personaggi. Ma, purtroppo, una volta scritti spesso risultano irreali, caotici, staccati dal resto del testo. Sembrano dei piccoli copioni teatrali dentro un testo di prosa. In questo incontro si proverà a costruire un dialogo e ad inserirlo nel contesto e nel tono della narrazione.

Giovedì 18 maggio 14:00 - 16:00 | Haiku

L'haiku è una forma poetica di brevissima durata e con una struttura (solitamente) fissa. Dopo aver scoperto la tecnica per costruire questo piccolo componimento, proveremo a seguire i metodi dei grandi maestri del genere. Troveremo più affinità con chi osserva e dipinge la natura oppure con chi dà più spazio alla propria interiorità?

Restituzione

Gli Haiku prodotti durante il quarto incontro verranno pubblicati sul numero appena successivo della rivista Cassandra. Per l'occasione verrà dedicata una piccola sezione apposita, nella quale sarà conservato almeno un haiku per ogni studente partecipante al workshop.