



**Ministero dell'Istruzione e del merito**  
**ISTITUTO COMPRENSIVO DI OSIO SOPRA**

Via Manzoni, 15 – 24040 OSIO SOPRA (BG)  
C.F. 95118800168 - Tel. 035 500259 - Fax 035 506707  
e-mail uffici: [bgic854005@pec.istruzione.it](mailto:bgic854005@pec.istruzione.it) / [bgic854005@istruzione.it](mailto:bgic854005@istruzione.it)  
Codice unico fatturazione: UFR4SC; sito web: [www.icosiosopra.edu.it](http://www.icosiosopra.edu.it)

A tutto il personale dell'I.C.  
di Osio Sopra

Al Personale in servizio presso  
le altre Istituzioni Scolastiche

AI SITO WEB

**Oggetto: Avviso di selezione esperti interni e esperti di altre istituzioni scolastiche (collaborazione plurima) per progetti didattici previsti dal PDS di Levate e di Osio Sopra a.s. 2022/2023.**

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche e successivemodifiche e integrazioni;

VISTO il D.I. 129/2018 - Regolamento concernente le istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche;

VISTO il DPR. 275/1999 concernente norme in materia di autonomia delle Istituzioni Scolastiche, ai sensi della legge 15 marzo 1997, n. 59;

VISTO il Regolamento per il conferimento di incarichi ad esperti esterni deliberato dal Consiglio di Istituto, delibera n. 54 del 06/12/2019.

VISTA la delibera n. 44 e n. 45 del Consiglio di Istituto del 28/06/22, con le quali sono stati approvati i progetti del P.d.S. 2022-23;

VISTA la delibera n. 68 del Consiglio di Istituto del 05/12/22, con la quale sono stati approvati i progetti di Istituto inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa 2022-25;

VISTO il D.Lgs. 50/2016 "Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture, così come modificato dall'art. 25 del D.Lgs. 56/2017";

RILEVATA la necessità di verificare la disponibilità di personale docente interno o in servizio presso altre II..SS. (collaborazione plurima) per lo svolgimento delle attività previste dai progetti sottoelencati,

**COMUNICA**

che è aperta la procedura di selezione di esperti, in primis tra il personale in servizio presso codesta Istituzione Scolastica e, in seconda battuta, tra il personale in servizio presso altre Istituzioni Scolastiche, in regime di collaborazione plurima, per l'affidamento dell'incarico previsto da uno o più progetti tra quelli sotto elencati e relativi all'offerta formativa dell'a.s. 2022-23;

## SCUOLA PRIMARIA DI OSIO SOPRA

N.	PROGETTO	FINALITA' e OBIETTIVI	DURATA del CORSO e PERIODO di SVOLGIMENTO	TITOLI di STUDIO e COMPETENZE RICHIESTI
1	<p><i>Psicomotricità</i></p> <p>classi 1^C- 1^D</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Favorire l'autostima attraverso lo star bene con se stessi e con gli altri.</li> <li>◆ Conoscere se stessi tramite lo scambio dei ruoli continuamente riprovati e re-inventati.</li> <li>◆ Attraverso il gioco simbolico rinforzare competenze motorie ed espressive.</li> <li>◆ Accettare e condividere regole.</li> <li>◆ Stimolare al gioco cooperativo.</li> <li>◆ Progettare e realizzare lo spazio di gioco.</li> <li>◆ Agire lo spazio e le strutture predisposte in modo consapevole.</li> </ul>	<p>2^ quadrimestre</p> <p>9 ore per classe 1 ora incontro team</p> <p>Totale 19 ore</p>	<p>Laurea in psicomotricità o esperto in possesso dei titoli di studio nell'area dell'Educazione Fisica.</p> <p>Esperienze di scuola primaria.</p>
2	<p><i>Attività psico-espressiva</i></p> <p>classi 2^C- 2^D-2^E</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Rinforzare competenze motorie ed espressive attraverso il gioco simbolico</li> <li>◆ Collaborare, inventare, contrattare simboli, significati e contesti</li> <li>◆ Conoscere se stessi tramite lo scambio dei ruoli continuamente riprovati e re-inventati</li> <li>◆ Accettare e condividere regole</li> <li>◆ Progettare e realizzare lo spazio di gioco</li> <li>◆ Agire lo spazio e le strutture predisposte in modo consapevole</li> <li>◆ Sviluppare nel gruppo rapporti improntati sull'accettazione ed il rispetto reciproco.</li> </ul>	<p>2^ quadrimestre</p> <p>9 ore per classe 1 ora incontro team</p> <p>Totale 28 ore</p>	<p>Esperto in possesso dei titoli di studio nell'area dell'Educazione Fisica.</p> <p>Esperienze di scuola primaria.</p>
3	<p><i>Progetto di educazione fisica</i></p> <p>classi 3^C-3^D-3^E</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Acquisire una maggiore consapevolezza di sé, del proprio comportamento e delle interazioni.</li> <li>◆ Acquisire la presa di coscienza che l'attività fisica migliora lo stato di benessere psico-fisico.</li> <li>◆ Stimolare i bambini e le bambine ad esprimere e valorizzare le proprie emozioni e i propri sentimenti.</li> <li>◆ Promuovere l'osservazione delle dinamiche faticose all'interno del gruppo classe.</li> <li>◆ Educare alla socializzazione, collaborazione e alla convivenza.</li> <li>◆ Accettare le diversità.</li> <li>◆ Sostenere i comportamenti di cooperazione ed inclusione.</li> </ul>	<p>2^ quadrimestre</p> <p>9 ore per classe 1 ora incontro team</p> <p>Totale 28 ore</p>	<p>Esperto in possesso dei titoli di studio nell'area dell'Educazione Fisica.</p> <p>Esperienze di scuola primaria.</p>

<p>4</p>	<p><i>L'inganno fotografico</i></p> <p>classi 4^C-4^D-4^E</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Stimolare la lettura di un'immagine fotografica: simbolo, documentazione, artefatto, espressione artistica.</li> <li>◆ Favorire la narrazione attraverso la fotografica.</li> <li>◆ Comprendere i diversi punti di vista: lettura fotografica "oggettiva" e percezione soggettiva.</li> <li>◆ Conoscere la fotografia: iperproduzione e fotoritocco</li> </ul>	<p>2^ quadrimestre</p> <p>9 ore per classe 1 ora incontro team</p> <p>Totale 19 ore</p>	<p>Esperto in possesso dei titoli di studio nell'area artistica. Precedenti esperienze nella scuola Primaria.</p>
<p>5</p>	<p><i>Educazione all'affettività e alla sessualità</i></p> <p>classi 5^C-5^D-5^E</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Stimolare la riflessione sulla propria immagine corporea e sul proprio vissuto rispetto al cambiamento.</li> <li>◆ Favorire comportamenti positivi nelle relazioni interpersonali.</li> <li>◆ Riconoscere le emozioni, i sentimenti e i modi di mettersi in relazione con gli altri.</li> </ul>	<p>2^ quadrimestre</p> <p>8 ore per classe + 1 h incontro di presentazione e 1 h incontro di restituzione ai genitori/insegnanti.</p> <p>Totale 26 ore</p>	<p>Laurea in psicologia secondo livello o laurea vecchio ordinamento. Iscrizione al competente albo professionale. Precedenti esperienze sulle tematiche attinenti al progetto nelle classi della scuola Primaraia</p>

## SCUOLA PRIMARIA DI LEVATE

N.	PROGETTO	FINALITA' e OBIETTIVI	DURATA del CORSO e PERIODO di SVOLGIMENTO	TITOLI di STUDIO e COMPETENZE RICHIESTI
1	<p><i>STORYTELLING: FOCUS SU LISTENING AND SPEAKING MADRELINGUA INGLESE</i></p> <p>classi 1A - 1B 2A- 2B 3A- 3B 4A- 4B</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Riprodurre in modo foneticamente corretto suoni e parole.</li> <li>◆ Incrementare il patrimonio lessicale di uso quotidiano.</li> <li>◆ Migliorare le abilità di ricezione e produzione orale.</li> </ul>	<p>2^ quadrimestre</p> <p>6 ore per classe</p> <p>Totale 48 ore</p>	<p>Madrelingua inglese. Esperienza nelle classi della scuola primaria.</p>
2	<p><i>LABORATORIO DI PSICOMOTRICITÀ: DAL CORPO ALLE EMOZIONI</i></p> <p>classi 1A - 1B</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Esplorare le proprie possibilità corporee e affinare le abilità motorie.</li> <li>◆ Favorire un uso consapevole, finalizzato e creativo dello spazio e degli oggetti.</li> <li>◆ Esprimere ed esplorare le emozioni attraverso il vissuto corporeo e la condivisione.</li> <li>◆ Stimolare la relazione con l'altro al fine di ampliare la conoscenza dell'altro e le capacità collaborative.</li> <li>◆ Promuovere l'appartenenza al gruppo e l'autostima.</li> </ul>	<p>2^ quadrimestre</p> <p>13 ore per classe</p> <p>Totale 26 ore</p>	<p>Laurea in psicomotricità. Esperienze di scuola primaria.</p>
3	<p><i>PHILOSOPHY FOR CHILDREN</i></p> <p>classi 2A - 2B</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Sviluppare e rinforzare:               <ul style="list-style-type: none"> <li>-abilità di pensiero e ragionamento</li> <li>-atteggiamenti critici e riflessivi in tutte le aree</li> <li>-competenze comunicative</li> <li>-capacità di ascolto dell'altro</li> <li>-capacità di cura e responsabilizzazione reciproca</li> <li>-capacità di alfabetizzazione emozionale.</li> </ul> </li> </ul>	<p>2^ quadrimestre</p> <p>8 ore per classe</p> <p>Totale 16 ore</p>	<p>Abilitazione allo svolgimento della professione di facilitatore teacher in P4C.</p>
4	<p><i>LABORATORIO TEATRALE</i></p> <p>classi 2A - 2B</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Stimolare lo sviluppo dell'espressione di sé e del proprio vissuto.</li> <li>◆ Stimolare i bambini alla fantasia.</li> <li>◆ Stimolare l'empatia.</li> <li>◆ Favorire la creazione di un clima di gruppo.</li> </ul>	<p>2^ quadrimestre</p> <p>8 ore per classe</p> <p>Totale 16 ore</p>	<p>Appartenenza ad una compagnia teatrale di comprovata esperienza.</p>
5	<p><i>LABORATORIO TEATRALE</i></p> <p>classi 3A - 3B</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Consolidamento relazioni di cooperazione gruppo classe.</li> <li>◆ Conoscenza del proprio corpo e dell'altro come strumento di comunicazione.</li> <li>◆ Rendere consapevoli dell'uso della propria voce e del respiro.</li> <li>◆ Approccio verso l'improvvisazione teatrale.</li> </ul>	<p>2^ quadrimestre</p> <p>16 ore per classe</p> <p>Totale 32 ore</p>	<p>Laurea magistrale. Comprovata esperienza pregressa nel settore in progetti scolastici (primaria) Competenze drammaturgiche, registiche e attoriali.</p>

6	<p><i>BODY MUSIC</i> <i>TEATRO DANZA</i></p> <p>classi 4A - 4B</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Consolidare le capacità espressive del corpo.</li> <li>◆ Progettare e realizzare una coreografia in gruppo.</li> <li>◆ Ideare e attuare una rappresentazione artistico-espressiva.</li> </ul>	<p>2<sup>^</sup> quadrimestre</p> <p>16 ore per classe</p> <p>Totale 32 ore</p>	<p>Laurea in scienze dell'educazione e/o umanistica.</p> <p>Comprovata esperienza in attività di teatro danza.</p>
7	<p><i>BODY MUSIC</i> <i>TEATRO DANZA</i></p> <p>classi 5A</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Consolidare le capacità espressive del corpo.</li> <li>◆ Progettare e realizzare una coreografia in gruppo.</li> <li>◆ Ideare e attuare una rappresentazione artistico-espressiva.</li> </ul>	<p>2<sup>^</sup> quadrimestre</p> <p>20 ore per classe</p> <p>Totale 20 ore</p>	<p>Laurea in scienze dell'educazione e/o umanistica.</p> <p>Comprovata esperienza in attività di teatro danza.</p>

**SCUOLA SECONDARIA  
DI OSIO SOPRA**

N.	PROGETTO	FINALITA' e OBIETTIVI	DURATA del CORSO e PERIODO di SVOLGIMENTO	TITOLI di STUDIO e COMPETENZE RICHIESTI
1	<p><i>MADRELINGUA INGLESE</i></p> <p><u>Corso full immersion CLIL inglese</u></p> <p><i>Tutte le classi</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Accrescere la conoscenza e la cultura di altri popoli, attraverso uno strumento linguistico diverso dalla lingua italiana.</li> <li>◆ Permettere agli studenti di sviluppare la conoscenza della lingua inglese, curando soprattutto la funzione comunicativa.</li> <li>◆ Aiutare gli studenti a comunicare con gli altri mediante una lingua diversa dalla propria.</li> <li>◆ Sviluppare le attività di ascolto e di produzione orale.</li> <li>◆ Promuovere la cooperazione e il rispetto per se stessi e gli altri.</li> <li>◆ Ascoltare e comprendere storie narrate da un parlante madrelingua relative ad una tematica scelta.</li> <li>◆ Sviluppare il vocabolario relativo al tema scelto.</li> <li>◆ Introdurre i temi principali relativi al tema scelto.</li> <li>◆ Sviluppare team building e creatività.</li> <li>◆ Stimolare la partecipazione e la comunicazione in lingua inglese.</li> <li>◆ Creare materiale di supporto per l'apprendimento.</li> <li>◆ Presentare quanto appreso sotto forma di sketch.</li> </ul>	<p>2<sup>^</sup> quadrimestre</p> <p>Totale 28 ore</p> <p>Periodo: prima settimana di maggio</p>	<p>Madrelingua inglese con laurea conseguita nel Regno Unito o in paese anglofono.</p> <p>Certificazione CELTA/TEFL/TESOL.</p> <p>Specifica formazione su metodologia CLIL.</p> <p>Esperienze di insegnamento in scuole secondarie di primo grado e uso di approccio ludico (giochi interattivi, crafts, teatro, TPR, flashcards games).</p>
2	<p><i>MADRELINGUA FRANCESE</i></p> <p><i>Tutte le classi</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Creare motivazione nello studio di una lingua comunitaria cogliendone profondamente gli aspetti legati alla vita quotidiana.</li> <li>◆ Coinvolgere tutti gli alunni, anche coloro che sono solitamente poco interessati e poco partecipi alle regolari lezioni.</li> <li>◆ Promuovere occasioni stimolanti per esercitare la comprensione e la produzione orale di ogni singolo alunno.</li> <li>◆ Variare in maniera vivace e accattivante la proposta scolastica.</li> <li>◆ Potenziare aspetti linguistici quali la comprensione orale e la produzione orale.</li> </ul>	<p>5h per classe</p> <p>2<sup>^</sup> quadrimestre</p> <p>Totale 35 ore</p>	<p>Madrelingua francese con laurea conseguita in Francia o paese francofono.</p> <p>Titoli attestanti specifiche competenze d'insegnamento.</p> <p>Esperienze nel settore presso scuole del primo ciclo.</p>
3	<p><i>CORSO RECUPERO MATEMATICA</i></p> <p><i>Classi terze</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Promuovere l'interesse verso l'approccio alla disciplina.</li> <li>◆ Migliorare l'autostima.</li> <li>◆ Realizzare interventi mirati al recupero e al consolidamento degli apprendimenti di base della matematica.</li> <li>◆ Promuovere il successo scolastico.</li> </ul>	<p>9h classi terze in parallelo (3C+3D)</p> <p>2<sup>^</sup> quadrimestre</p> <p>Totale 9 ore</p>	<p>Laurea in discipline scientifiche.</p> <p>Esperienze nel settore presso scuole del primo ciclo.</p>

4	<p><i>CORSO RECUPERO ITALIANO</i></p> <p><i>Classi seconde</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Consolidare il metodo di lavoro.</li> <li>◆ Promuovere l'interesse e la partecipazione alla vita scolastica.</li> <li>◆ Sviluppare la fiducia in sé.</li> <li>◆ Realizzare interventi mirati al recupero e al consolidamento degli apprendimenti di base dell'italiano.</li> <li>◆ Promuovere il successo scolastico e formativo degli alunni.</li> <li>◆ Recuperare e consolidare le abilità linguistiche di base (ascoltare e parlare, leggere e scrivere).</li> <li>◆ Migliorare la comprensione e la produzione, sia scritta che orale.</li> </ul>	<p>9h classi seconde in parallelo (2C+2D+2E)</p> <p>Totale 9 ore</p>	<p>Laurea in discipline umanistiche.</p> <p>Esperienze nel settore presso scuole del primo ciclo.</p>
5	<p><i>CORSO RECUPERO ITALIANO</i></p> <p><i>Classi terze</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Consolidare il metodo di lavoro.</li> <li>◆ Promuovere l'interesse e la partecipazione alla vita scolastica.</li> <li>◆ Sviluppare la fiducia in sé.</li> <li>◆ Realizzare interventi mirati al recupero e al consolidamento degli apprendimenti di base dell'italiano.</li> <li>◆ Promuovere il successo scolastico e formativo degli alunni.</li> <li>◆ Recuperare e consolidare le abilità linguistiche di base (ascoltare e parlare, leggere e scrivere).</li> <li>Migliorare la comprensione e la produzione, sia scritta che orale</li> </ul>	<p>9h classi terze in parallelo (3C+3D)</p> <p>Totale 9 ore</p>	<p>Laurea in discipline umanistiche.</p> <p>Esperienze nel settore presso scuole del primo ciclo.</p>
6	<p><i>CORSO STEM</i></p> <p><i>Classi seconde e terze</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Favorire l'uso delle nuove tecnologie attraverso un percorso che introduca gli alunni ai concetti della programmazione visuale a blocchi, per attivare modelli, stimolare la curiosità, l'attività logica e la creazione di soluzioni innovative.</li> <li>◆ Attraverso l'utilizzo dei Lego WeDo, la motivazione ludica e la collaborazione tra pari, si vuole introdurre gli alunni alla robotica educativa rendendola interessante, divertente e stimolante.</li> <li>◆ Portare a termine un progetto comune sfidante e motivante, che incuriosisca e aiuti gli alunni ad apprendere giocando.</li> </ul>	<p>10 classi seconde 10h classi terze</p> <p>2<sup>^</sup> quadrimestre</p> <p>Totale 20 ore</p>	<p>Laurea in discipline scientifiche.</p> <p>Esperienze nel settore presso scuole del primo ciclo.</p>

## SCUOLA SECONDARIA DI LEVATE

N.	PROGETTO	FINALITA' e OBIETTIVI	DURATA del CORSO e PERIODO di SVOLGIMENTO	TITOLI di STUDIO e COMPETENZE RICHIESTI
1	<p style="text-align: center;"><i>CORSO DI LATINO</i></p> <p style="text-align: center;"><i>classi terze</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Acquisire la consapevolezza del rapporto fra lingua italiana e latina (lessico, sintassi, morfologia).</li> </ul>	<p style="text-align: center;">10 h</p> <p style="text-align: center;">2<sup>^</sup> quadrimestre</p> <p style="text-align: center;">Totale 10 h</p>	<p>Laurea in discipline umanistiche.</p> <p>Esperienze nel settore presso scuole del primo ciclo.</p>
2	<p style="text-align: center;"><i>MADRELINGUA INGLESE</i></p> <p style="text-align: center;">Corso full immersion CLIL inglese</p> <p style="text-align: center;"><i>Tutte le classi</i></p>	<p>Finalità:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Accrescere la conoscenza e la cultura di altri popoli, attraverso uno strumento linguistico diverso dalla lingua italiana.</li> <li>◆ Permettere agli studenti di sviluppare la conoscenza della lingua inglese, curando soprattutto la funzione comunicativa.</li> <li>◆ Aiutare gli studenti a comunicare con gli altri mediante una lingua diversa dalla propria.</li> <li>◆ Sviluppare le attività di ascolto e di produzione orale.</li> <li>◆ Promuovere la cooperazione e il rispetto per se stessi e gli altri.</li> </ul> <p>Obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Ascoltare e comprendere storie narrate da un parlante madrelingua relative ad una tematica scelta.</li> <li>◆ Sviluppare il vocabolario relativo al tema scelto.</li> <li>◆ Introdurre i temi principali relativi al tema scelto.</li> <li>◆ Sviluppare team building e creatività.</li> <li>◆ Stimolare la partecipazione e la comunicazione in lingua inglese.</li> <li>◆ Creare materiale di supporto per l'apprendimento.</li> <li>◆ Presentare quanto appreso sotto forma di sketch.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">21 ore ( di cui 18 al mattino e 3 al pomeriggio)</p> <p style="text-align: center;">fine Aprile</p>	<p>Madrelingua inglese con laurea conseguita nel Regno Unito o in paese anglofono.</p> <p>Certificazione CELTA/TEFL/TESOL.</p> <p>Specifica formazione su metodologia CLIL.</p> <p>Esperienze di insegnamento in scuole secondarie di primo grado e uso di approccio ludico (giochi interattivi, crafts, teatro, TPR, flashcards games).</p>
3	<p style="text-align: center;"><i>MADRELINGUA SPAGNOLO</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Tutte le classi</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Miglioramento delle abilità di recezione e di produzione orale e incremento del patrimonio lessicale di uso quotidiano.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">5 h per classe</p> <p style="text-align: center;">2<sup>^</sup> quadrimestre</p> <p style="text-align: center;">Totale 30 h</p>	<p>Madrelingua spagnola con laurea conseguita in Spagna.</p> <p>Titoli attestanti specifiche competenze d'insegnamento.</p> <p>Esperienze nel settore presso scuole del primo ciclo</p>
4	<p style="text-align: center;"><i>LABORATORIO DI ARTE</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Classi prime</i></p>	<p><i>Finalità generale</i></p> <p>Lo strumento teatrale è un'occasione di approfondimento delle tematiche previste dalla programmazione; si presta, infatti, all'interdisciplinarietà, alla conoscenza e all'uso di una pluralità di linguaggi, tra i quali quello musicale, artistico, linguistico-espressivo e gestuale.</p>	<p style="text-align: center;">10 h</p> <p style="text-align: center;">2<sup>^</sup> quadrimestre</p> <p style="text-align: center;">Totale 10 h</p>	<p>Laurea di secondo livello o laurea V.O. attinente al progetto</p> <p>Esperienze nel settore presso scuole del primo ciclo</p>

		<p><i>Obiettivi</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Promuovere il rispetto delle regole, di sé stessi, degli altri;</li> <li>◆ Migliorare la conoscenza di sé, delle proprie capacità attraverso l'autocontrollo e l'autostima;</li> <li>◆ Stimolare la creatività e la capacità di pensiero critico e divergente;</li> <li>◆ Potenziare lo sviluppo psicofisico, affettivo, linguistico e relazionale.</li> </ul>		
5	<p><b>LABORATORIO DI TECNOLOGIA</b></p> <p><i>Classi prime</i></p>	<p><i>Finalità generale</i> Il laboratorio di tecnologia permette di acquisire le modalità per progettare e realizzare un intervento, un manufatto, un modellino attraverso il coordinamento delle conoscenze tecnologiche con le risorse materiali ed organizzative.</p> <p><i>Obiettivi</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Favorire l'acquisizione delle abilità manipolative, di semplici tecniche di taglio e di assemblaggio dei vari pezzi;</li> <li>2. Permettere di esprimere la creatività attraverso la realizzazione di semplici prodotti mediante l'uso di materiali di recupero.</li> </ol>	<p>10 h</p> <p>2<sup>^</sup> quadrimestre</p> <p>Totale 10 h</p>	<p>Laurea di secondo livello o laurea V.O. attinente al progetto</p> <p>Esperienze nel settore presso scuole del primo ciclo</p>
6	<p><b>CORSO RECUPERO MATEMATICA</b></p> <p><i>Tutte le classi</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Recupero abilità matematiche di base.</li> </ul>	<p>9 h per classi parallele</p> <p>2<sup>^</sup> quadrimestre</p> <p>Totale 27 h</p>	<p>Laurea in discipline scientifiche.</p> <p>Esperienze nel settore presso scuole del primo ciclo.</p>
7	<p><b>CORSO RECUPERO ITALIANO</b></p> <p><i>Tutte le classi</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Recupero abilità linguistiche di base.</li> </ul>	<p>9 h per classi parallele</p> <p>2<sup>^</sup> quadrimestre</p> <p>Totale 27 h</p>	<p>Laurea in discipline umanistiche.</p> <p>Esperienze nel settore presso scuole del primo ciclo.</p>

- Per tutti i progetti, il compenso orario è pari a € 35,00 lordo dipendente. Gli interessati dovranno far pervenire istanza, debitamente firmata, in segreteria, ufficio protocollo, oppure via pec, all'indirizzo: [bgic854005@pec.istruzione.it](mailto:bgic854005@pec.istruzione.it) entro le ore **10,00 del 29 dicembre 2022**, specificando il nome del progetto al quale l'istanza fa riferimento.

**Si precisa che dovrà essere inoltrata una domanda per ciascun progetto a cui si intende partecipare.**

- L'istanza dovrà essere corredata dal curriculum vitae in formato europeo, dal progetto, dalla dichiarazione che l'incarico non interferisce con le ordinarie attività di servizio, dalla dichiarazione di assenza di cause di incompatibilità e, **solo** per gli esperti in servizio presso altre Istituzioni Scolastiche, da copia di un documento di identità in corso di validità.

## MODALITA' DI INDIVIDUAZIONE DELL'ESPERTO

- La selezione delle domande pervenute sarà effettuata dal Dirigente Scolastico, che potrà avvalersi della collaborazione di apposita commissione tecnica da lui nominata, al cui insindacabile giudizio è rimessa la scelta dell'esperto a cui conferire l'incarico. La valutazione terrà conto:
  - dei titoli di studio e culturali, pubblicazioni e requisiti professionali coerenti alle finalità richieste;
  - della correlazione tra attività professionale svolta dal candidato e gli specifici obiettivi formativi dell'insegnamento per cui è richiesto l'intervento;
  - del progetto;
  - dell'eventuale certificazione ISO 9002.
- Si precisa che non si procederà alla formulazione di alcuna graduatoria.
- L'Istituto si riserva di procedere al conferimento dell'incarico anche in presenza di una sola domanda pervenuta pienamente rispondente alle esigenze progettuali o di non procedere all'attribuzione dello stesso a suo insindacabile giudizio.
- Il Dirigente Scolastico, in base alle prerogative affidategli dalla normativa, conferisce l'incarico e sottoscrive il contratto con l'esperto.
- L'entità massima del compenso lordo, oneri inclusi, è quella prevista dal progetto.
- La prestazione dell'incarico deve essere di natura temporanea, non rinnovabile, e non costituisce rapporto di impiego. Il compenso spettante sarà erogato al termine della prestazione fatto salvo cause di forza maggiore non direttamente imputabili all'Istituto, previa presentazione di relazione finale e report delle ore prestate. Sono oggetto di compenso solo le ore effettivamente prestate e documentate.
- Ai sensi del D.L.vo n. 196/2003 e del G.D.P.R. 679/2016 (Regolamento Europeo), i dati personali forniti dal candidato saranno raccolti presso l'Istituto Comprensivo di Osio Sopra per le finalità di gestione della selezione e potranno essere trattati anche in forma automatizzata e comunque in ottemperanza alle norme vigenti.
- Il candidato dovrà autorizzare l'Istituto al trattamento dei dati personali il cui titolare è il Dirigente Scolastico.
- Il presente Avviso è affisso all'ALBO di questo Istituto, pubblicato in data odierna sul sito della scuola **[www.icosiosopra.edu.it](http://www.icosiosopra.edu.it)**

*Firmato digitalmente*  
Il Dirigente Scolastico  
Prof.ssa Valentina Mercurio

**SCHEMA DI DOMANDA PER LA PARTECIPAZIONE ALL'AVVISO DI SELEZIONE ESPERTI INTERNI**

**AL DIRIGENTE SCOLASTICO  
ISTITUTO COMPRENSIVO  
VIA MANZONI, 15  
24040 – OSIO SOPRA**

Il/la sottoscritt\_\_\_\_\_ nat\_ a \_\_\_\_\_

il\_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_e residente a\_\_\_\_\_prov. (\_\_\_\_)

in via\_\_\_\_\_n.\_\_\_\_cap.\_\_\_\_\_

status professionale\_\_\_\_\_codice fiscale \_\_\_\_\_

tel.\_\_\_\_\_fax\_\_\_\_\_e-mail \_\_\_\_\_

**CHIEDE**

di partecipare alla procedura di selezione per il reperimento di esperti per il progetto di seguito specificato:

DENOMINAZIONE ATTIVITA'/PROGETTO: \_\_\_\_\_

A tal fine allega:

- curriculum vitae in formato europeo.

Il/La sottoscritt\_\_\_ dichiara sotto la propria responsabilità di:

- essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli stati membri dell'Unione Europea;
- godere dei diritti civili e politici;
- non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziario;
- essere a conoscenza di non essere sottoposto a procedimenti penali.

Il/La sottoscritt\_\_\_si impegna a svolgere l'incarico senza riserve, secondo il calendario approntato dall'Istituto e secondo le indicazioni del REFERENTE DEL PROGETTO.

Il/La sottoscritt\_\_\_dichiara di essere a perfetta conoscenza di tutti i termini del bando che accetta senza riserve.

Il/La sottoscritt\_\_\_dichiara che l'incarico non interferisce con le ordinarie attività di servizio.

Il/La sottoscritt\_\_\_ autorizza al trattamento dei dati personali, ai sensi del D.L.vo n. 196/2003 e del G.D.P.R. 679/2016.

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

**CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

Il/la sottoscritto/a \_\_\_\_\_

con la presente, ai sensi e per gli effetti dell' ex art. 13 D.Lgs. n.196/2003 ex art. 13 del Regolamento Europeo 2016/679,

**AUTORIZZA**

l'Istituto Comprensivo di Osio Sopra al trattamento, anche con l'ausilio di mezzi informatici e telematici, dei dati personali forniti dal sottoscritto.

Prende, inoltre, atto che, ai sensi del T.U. D.Lgs. n.196/03 e del Regolamento U.E. 679/2016 GDPR, titolare del trattamento dei dati è l'Istituto sopra citato e che il sottoscritto potrà esercitare, in qualunque momento, tutti i diritti di accesso ai propri dati personali previsti dall'art. 7 del "Codice Privacy e dal capo 3) DEL Regolamento U.E. 679/2016 (ivi inclusi, a titolo esemplificativo e non esaustivo, il diritto di ottenere la conferma dell'esistenza degli stessi, conoscerne il contenuto e le finalità e modalità di trattamento, verificarne l'esattezza, richiedere eventuali integrazioni, modifiche e/o la cancellazione, nonché l'opposizione al trattamento degli stessi) e di aver preso visione dell'informativa completa reperita sul sito di questo Istituto [www.icosiosopra.edu.it](http://www.icosiosopra.edu.it). -Area Privacy.

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

**ALLEGATO C**

**AL DIRIGENTE SCOLASTICO  
ISTITUTO COMPRENSIVO  
DI OSIO SOPRA**

**Oggetto: Dichiarazione di insussistenza di cause di incompatibilità.**

Il/La sottoscritto/a..... nato/a a .....  
il ..... residente a ..... cap .....  
via..... tel. .... cell. ....  
e-mail ..... C.F. ....

avendo preso visione dell'Avviso di selezione indetto dal Dirigente Scolastico dell'I.C. Osio Sopra prot. nr. \_\_\_\_\_ del 21.12.2022 per la selezione di esperti per progetti didattici previsti dal PDS di Levate e di Osio Sopra a.s. 2022/2023.

**CONSAPEVOLE**

delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28/12/2000 N. 445, in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445 ai sensi e per gli effetti dell'art. 47 del citato D.P.R. 445/2000, sotto la propria responsabilità

**DICHIARA**

di non trovarsi in nessuna delle condizioni di incompatibilità previste dalle Disposizioni e Istruzioni per l'attuazione delle iniziative cofinanziate dai Fondi Strutturali europei 2014/2020, in particolare:  
di non essere collegato, né come socio né come titolare, a ditte o società interessate alla partecipazione alla gara di appalto;

Dichiara inoltre, di non essere parente o affine entro il quarto grado del legale rappresentante dell'I.C. Osio Sopra o di altro personale incaricato della valutazione dei progetti.

Data .....

Firma .....  
(per esteso e leggibile)

**TABELLA DI VALUTAZIONE**

<b>TITOLI ED ESPERIENZE</b>		
	<b>VALUTAZIONE CANDIDATO</b>	<b>VALUTAZIONE SCUOLA</b>
Titoli di accesso richiesto: laurea o diploma voto fino a 100: punti 6; voto da 101 a 107: punti 7; voto da 108 al 110: punti 8; voto 110 e lode: punti 10		
Titoli di formazione specifica nel settore (master, corsi di specializzazione specifici) 2 punti per ogni titolo per un max. di 10 punti		
Corsi di formazione specifici 2 punti per corso per un max. di 10 punti		
Esperienze nella scuola 3 punti per ogni anno scolastico max 9 punti		

<b>PROGETTO</b>	<b>PUNTEGGIO MINIMO</b>	<b>PUNTEGGIO MASSIMO</b>
Aderente alle tematiche	1	5
Attinente agli obiettivi	1	5
Rispondente nelle modalità di erogazione	1	5
		<b>15</b>

<b>PUNTEGGIO MASSIMO ATTRIBUIBILE: 54 PUNTI</b>		
<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>		

