

## Lavoro estivo

Classe: 4°

Sezione: F

Materia: Storia dell'Arte

Prof.: Giuseppina Palmeri

Si richiede un ripasso generale degli argomenti affrontati quest'anno.

La parte di programma non svolto (a causa di festività, altre attività scolastiche che hanno interessato la classe) viene assegnata come lavoro estivo; di seguito sono elencati gli argomenti che si dovranno studiare, i quali saranno oggetto di una lezione di ripasso generale all'inizio dell'anno scolastico 2022/23.

### 1. Il Seicento: Monumentalità e fantasia (argomenti da studiare)

Un secolo tra crisi e trasformazioni (Pagg. 794-796)

**Caravaggio:** Canestra di frutta, Bacco, Vocazione di San Matteo, Crocifissione di Piero, Madonna dei Pellegrini, la Morte della Vergine, David con testa di Golia, i Sette doni della Misericordia (pagg. da 806 a 817)

**G. L. Bernini:** il David, Apollo e Dafne, il Baldacchino di San Pietro, la sistemazione di Piazza San Pietro e L'Estasi di santa Teresa. ( pagg. da 822 a 831)

**Francesco Borromini:** Chiesa di San Carlo alle Quattro Fontane e la Chiesa di Sant'Ivo alla Sapienza (pagg. da 838 a 840)

Per i seguenti argomenti assegnati si richiede di consegnare il primo giorno di lezione una presentazione di sintesi sullo stile di ogni artista, con l'analisi di almeno due opere, per Caravaggio e Bernini, e una per Borromini.

Bergamo, 9 giugno 2022

Il docente, prof.

Giuseppina Palmeri