

Lavoro estivo

Classe: 3[^]
Sezione: E
Materia: **GRECO**
Prof.ssa: Cristina Bosio

Per tutti gli studenti

Dal versionario:

- dal percorso “*L'amore in Grecia*”, dopo aver letto l'introduzione a p. 680-681, tradurre le versioni n. **506, 507, 508, 510, 511**;
- dal percorso “*Eredità*”, dopo la lettura dell'introduzione a pag. 730-733, tradurre le versioni n. **546 e 554**.

Letture: Sofocle, *Antigone*
Euripide, *Medea* (italiano con testo a fronte)
H. C. Baldry, *I Greci a teatro*, Universale Laterza, 1972 (cap. III, IV, V, VI)

Facoltativa: E. Cantarella, *Secondo natura*, BUR Saggi, 2006

N.B. Il lavoro svolto verrà corretto in classe nella prima fase del prossimo anno scolastico, sarà il punto di partenza per il ripasso e il consolidamento delle conoscenze acquisite e sarà oggetto di verifica.

Si raccomanda di leggere attentamente ad alta voce i testi assegnati per la traduzione, fino a ottenere una lettura fluida ed espressiva.

Per gli studenti con sospensione del giudizio o aiuto o non pienamente sufficienti nello scritto

Tradurre le seguenti versioni, **dopo aver svolto un'accurata analisi**:

n. **97** p. 152, **106** p. 174, **149** p. 247, **156** p. 256, **176** p. 282 e **180** p. 289.

Strumento integrativo utile per un ripasso e recupero mirati è la piattaforma *e-learning* che permette una correzione immediata; eseguire:

- esercizi riassuntivi sui pronomi
- esercizi sui fenomeni del relativo
- esercizi di flessione verbale (II anno)
- esercizi sull'uso di *an/os*
- esercizi sulle proposizioni interrogative

N.B. Le versioni indicate vanno svolte prima del lavoro comune e presentate in forma scritta su un quaderno apposito che verrà ritirato e corretto.

Si consiglia inoltre di ripassare gli argomenti collegati con i testi da tradurre, utilizzando le sintesi del libro ed eventuali esercizi, in modo che il lavoro risulti proficuo.

Bergamo, 13 giugno 2022

La docente
prof.ssa Cristina Bosio