

Lavoro estivo

Classe: 4[^]

Sezione: E

Materia: storia dell'arte

Prof. Raffaela De Simone

Studiare:

Testo: CH. Gatti - G. Mezzalama - E. Parente, vol. 3

- Anticipazione: Arte neoclassica. J. L. David: gli Orazi, la Morte di Marat, A. Canova: Teseo e il Minotauro, Monumento funebre di Maria Cristina d'Austria, Amore e Psiche, Paolina Borghese.
- Anticipazione: il Preromanticismo. F. Goya: Famiglia di Carlo IV, Maja desnuda (confronta il soggetto dell'opera con autore/i del passato e nella modernità artistica) e vestida, Fucilazione del 3 maggio 1808, Saturno.
- Visita di pinacoteca o museo di arte moderna/contemporanea (sul territorio locale o nei diversi luoghi viaggio).

Libri di lettura consigliati:

1. Umberto Eco, *"Storia della bellezza"*, Edizione Bompiani e/o Umberto Eco, *"Storia della Bruttezza"* alcuni capitoli a piacere da consultare in biblioteca o in formato digitale (e-book)
2. Luigi Ficacci, *"Francis Bacon e l'ossessione di Michelangelo"*, Mondadori Electa, Milano 2008 - consultare in biblioteca o in formato digitale (e-book)
3. Si consiglia la visione del film *"La maschera di ferro"*, anno: 1998, genere: storico, avventura, azione, drammatico, diretto da Randall Wallace ed interpretato da Leonardo DiCaprio.

Bergamo, 9 giugno 2022

La docente, prof.ssa

Raffaela De Simone