

Lavoro estivo

Classe: 4

Sezione: C

Materia: Storia dell'arte

Prof.: Silvia Gervasoni

Riguardare sul libro di testo il vedutismo (da p. 876 a p. 880) e la pittura di Tiepolo (da p. 882 a p. 885).

Visitare l'Accademia Carrara: confrontare una veduta di Canaletto con una di Guardi; osservare il bozzetto rappresentante il Martirio di San Giovanni di Tiepolo e confrontarlo con la tela dello stesso autore conservata nel Duomo di Bergamo; descrivere dettagliatamente l'interno della Cappella Colleoni e studiare gli affreschi di Tiepolo in essa contenuti (compiti scritti). Accademia Carrara: Velasquez tra arte e moda (mostra aperta dal 26 giugno al 28 agosto)

Visite consigliate: Milano, Museo Poldi Pezzoli e Pinacoteca di Brera; Brescia, Pinacoteca Tosio Martinengo

Bergamo, 9 giugno 2022

Il docente, prof.ssa

Silvia Gervasoni