

<p align="center"><b>A.S. 2020 / 2021</b></p> <p align="center"><b>PROGRAMMA SVOLTO</b></p> <p align="center"><b>CLASSE 4<sup>a</sup> SEZ. H</b></p> <p align="center"><b>MATERIA: Storia</b></p> <p align="center"><b>PROF. Giuseppe Alessandro Giaconia</b></p>		
CONTENUTI E TEMPI	Settembre - Ottobre	<p><b>Modulo 1: Dall' assolutismo di Luigi XIV all' "assolutismo illuminato"</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La Francia di Luigi XIV. Richelieu e Mazzarino. Assolutismo, mercantilismo ed espansionismo nel "secolo della vile borghesia"</li> <li>• L'Europa tra Seicento e Settecento. Monarchie assolute e "corporativismo" aristocratico.</li> <li>• La logica dell' "equilibrio". Le guerre di successione. La pace di Aquisgrana. La guerra dei Sette anni, colonie e tratta degli schiavi.</li> <li>• Il secolo dei lumi. Teorie politiche: Montesquieu, Voltaire, Rousseau e Beccaria. Teorie economiche dell' illuminismo. Fisiocrazia e liberismo.</li> <li>• Riformismo illuminato e conservazione nell' Europa del Settecento. Giurisdizionalismo. Catasto. Codice Leopoldino. La Prussia e la Russia.</li> <li>• Visione del film: "<i>Barry Lindon</i>" di S. Kubrick</li> </ul>
	Novembre	<p><b>Modulo 2: Il secolo delle "rivoluzioni"</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La Rivoluzione Industriale. Le premesse: agricola, demografica e artigianale. Circoli "virtuosi" della rivoluzione. Tratta degli schiavi e colonialismo.</li> <li>• La Rivoluzione Americana. Motivi economici e politici. La "Dichiarazione" e l'indipendenza.</li> <li>• La Rivoluzione Francese. La situazione pre-rivoluzionaria: condizioni economiche, sociali e politiche. La convocazione degli Stati Generali.</li> <li>• L'insurrezione del popolo parigino. La Dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino.</li> </ul>

	Dicembre - Gennaio	<b>Modulo 3: Dalla Rivoluzione Francese all'impero di Napoleone</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La costituzione “borghese” ed il suffragio ristretto. La paura del “contagio”: la guerra.</li> <li>• L'inizio dell'era repubblicana. La condanna a morte di re Luigi.</li> <li>• La costituzione “democratica” dell'anno I. Il periodo del Terrore e la Vandea.</li> <li>• Il Direttorio e la costituzione dell'anno III. Il “terrore bianco” e la congiura degli “eguali”.</li> <li>• Napoleone Bonaparte: dal sostegno al Direttorio alla campagna d'Italia. La nascita delle repubbliche giacobine.</li> <li>• <i>Storia locale: la Repubblica bergamasca del 1797 ed il Dipartimento del Serio. L'albero della libertà in Piazza Vecchia.</i></li> <li>• Napoleone: dal consolato all'impero.</li> <li>• Il “blocco continentale” e la lotta nazionale degli spagnoli. Campagna di Russia e crollo dell'impero.</li> </ul>
	Febbraio - Marzo	<b>Modulo 4: Europa ed Italia tra Restaurazione e Risorgimento</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il Congresso di Vienna ed il ritorno all' “ancien regime”.</li> <li>• La Carboneria ed i moti del 1820-21 in Spagna ed in Italia.</li> <li>• La conquista dell'indipendenza in Sud America. La dottrina Monroe. Indipendenza della Grecia e “questione balcanica”.</li> <li>• La rivolta del luglio 1830 a Parigi: la monarchia “borghese”. Insurrezioni liberali nel ducato di Modena e nello Stato pontificio.</li> <li>• La Giovine Italia di Mazzini. Le altre proposte politiche “risorgimentali”: Balbo e Gioberti.</li> <li>• Il 1848 e la “primavera dei popoli” in Europa.</li> <li>• Le “Cinque giornate” di Milano e la I Guerra d'Indipendenza.</li> <li>• <i>Storia locale: le “Cinque giornate” di Bergamo, ovvero il '48 a Bergamo (fotocopia)</i></li> <li>• La caduta delle repubbliche democratiche e la repressione.</li> </ul>

	Aprile	<p><b>Modulo 5: L'unità d'Italia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La via “monarchica” al Risorgimento: Cavour. Liberale e liberista. Guerra di Crimea, attentato di Orsini e trattato di Plombières.</li> <li>• La seconda guerra d'indipendenza e la spedizione dei Mille. Da Villafranca a Teano. L'episodio di Bronte.</li> <li>• <i>Storia locale: il 1859 ed i Cacciatori delle Alpi a Bergamo. Bergamo “città dei Mille” (fotocopie)</i></li> <li>• L'Italia post-unitaria ed i suoi principali problemi: infrastrutture, analfabetismo, arretratezza delle campagne, il “liberoscambismo” che danneggia i più deboli. La leva obbligatoria. Il brigantaggio, tra rivolta sociale e strumentalizzazione politica.</li> <li>• La “destra storica” al governo ed il pareggio del bilancio.</li> <li>• Finestra: la nascita della Germania di Bismarck e la guerra franco-prussiana. Confronto con l'unificazione italiana.</li> <li>• La Terza guerra d'indipendenza e l'annessione del Veneto. La questione “romana”.</li> <li>• La “sinistra storica” al governo. Tra riforme e trasformismo. Protezionismo e avvio dell'industrializzazione. Le avventure coloniali. La strage di Bava Beccaris.</li> <li>• <i>Storia locale: il movimento operaio a Bergamo (I)</i></li> </ul>
	Maggio	<p><b>Modulo 6: Diffusione del sistema industriale: questione sociale, colonialismo, imperialismo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diffusione dell'industrializzazione in Europa. Aspetti e immagini della Seconda rivoluzione industriale.</li> <li>• La questione “sociale” in Europa come conseguenza della Rivoluzione industriale.</li> <li>• La presa di coscienza e le prime associazioni. Nascita del pensiero socialista: “utopistico” e “scientifico”.</li> <li>• La Comune di Parigi: il primo esperimento socialista.</li> <li>• Leone XIII e la “dottrina sociale della Chiesa”</li> <li>• La “grande depressione” e la crisi agraria. La risposta alla crisi: dal protezionismo al colonialismo.</li> <li>• Colonialismo e imperialismo. La spartizione della “torta” africana. Le radici del sottosviluppo. Il caso “India” ed il caso “Cina”.</li> <li>• Due nuove potenze. La “rivoluzione dall'alto” in Giappone. Gli USA, dalla guerra di “secessione” all'imperialismo.</li> </ul>
	27 gennaio	<p><b><i>Settimana della memoria</i></b></p> <p>Nella settimana dedicata al recupero viene collocata la visione di un film e/o un documentario riguardante la Shoah, seguita da approfondimento della tematica e relativo dibattito.</p>

	<p>Nel corso dell'anno...</p> <p><b><i>Agorà</i></b></p> <p>Al termine di ogni modulo, è stata dedicata un'ora al dibattito stimolato dai “Pensieri storici” individuali, nati durante lo studio dei vari argomenti.</p> <p>Al termine delle interrogazioni programmate, è stata dedicata un'ora al dibattito stimolato dai lavori di gruppo dedicati ad alcune tematiche di attualità scelte a maggioranza dagli alunni.</p> <p><b><i>Film</i></b></p> <p>Al termine del Modulo 1, abbiamo visto il film “<i>Barry Lyndon</i>” di Stanley Kubrick, con relativo dibattito alla fine.</p> <p>Al termine del Modulo 6, abbiamo visto un brano della prima parte del film “<i>Novecento</i>” di Bernardo Bertolucci.</p>
--	--