

<p><b>A.S. 2020 / 2021</b></p> <p><b>PROGRAMMA SVOLTO</b></p> <p><b>CLASSE 4 SEZ. G</b></p> <p><b>MATERIA: Inglese</b></p> <p><b>PROF.ssa Biglioli</b></p>		
<b>CONTENUTI E TEMPI (MESI O ORE)</b>	Settembre 1h.	Grammar: speaking
	Ottobre	<p>Grammar: Un. 3: past simple, past continuous, used to, at in and on in time phrases, past perfect simple and continuous, reading, listening, use of English.</p> <p>Literature: the Tudors, Elizabeth I, the theater, the play and the playwrights. Shakespeare. Macbeth act. 1,2,3,4,5.</p> <p>Reading: the Three witches, Duncan's murder, a tale told by an idiot. Macbeth News (attività di classe)</p>
	Novembre	Literature: Romeo and Juliet reading the Balcony scene, the prologue, the masque
	Dicembre	<p>Grammar: Un 8: at, in, on to express location. Reported speech. Reading, listening, use of English.</p> <p>Literature: Hamlet, reading the ghost, to be or not to be</p> <p>Madrelingua: Social Media</p>
	Gennaio	<p>Literature: the merchant of Venice, reading the bond, I am a jew, the quality of Mercy,</p> <p>Madrelingua: Tv Series</p> <p>Culture: American Elections 2020:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- how to become president of the U.S.</li> <li>- Democrats vs. Republicans</li> <li>- Biden vs. Trump</li> <li>- US elections results</li> <li>- Kamala Harris</li> <li>- What if a US presidential candidate refuses to concede after an election?</li> </ul>

	Febbraio	Literature: a midsummer night's dream, Shakespeare's sonnets. J. Donne: Batter my heart, the flea, deaht be not proud.  Madrelingua: documentary
	Marzo	Grammar: un 5: Zero, first and second conditional. Reading, listening, use of English.  Literature: From James the first to the Glorious Revolution, the rise of the novel, Daniel Defoe. Robinson Crusoe  Madrelingua: civil rights activists, culture, photography, wisdom
	Aprile	Literature: Robinson Crusoe, reading "Man Friday" a dreadful deliverance" e " I was very seldom idle". The Romantic Age. W. Wordsworth, Lyrical Ballads preface Composed upon Westminster Bridge, Daffodils. Coleridge.
	Maggio	Grammar: un 14: the passive. Reading, listening, use of English.  Literature: Blake: the Lamb, the Tyger, London. Byron: She walks in Beauty, Canto III "I do not love the world". Mary Shelley, Frankenstein
	Giugno	Grammar: Tourist Guide project

Metodologia: Ho cercato di costruire una didattica alternativa partendo dalla lezione dialogata, l'educazione fra pari, l'auto-formazione e la flipped classroom. Tenendo conto dell'importanza della memoria visiva e uditiva, abbiamo visto ed ascoltato brevi filmati rafforzando in questo modo la lingua e i contenuti. Le lezioni si sono sempre ed esclusivamente tenute in lingua inglese che ha perso il suo ruolo di protagonista per diventare soltanto un mezzo per acquisire conoscenze su un argomento specifico. Ho cercato quindi di proporre una didattica attiva cercando di motivare gli alunni a ricercare, produrre e scoprire.