

A.S. 2020 / 2021

PROGRAMMA SVOLTO

CLASSE 4 SEZ. E

MATERIA: Inglese

PROF.ssa Biglioli

| | | |
|--------------------------------|-----------|--|
| CONTENUTI E TEMPI (MESI O ORE) | Settembre | Grammar: speaking Literature: the first Tudors and the reformation, Elizabeth I, the theatre |
| | Ottobre | Unit 5: reported statements, questions, requests and orders. Reading, writing, use of English. Literature: The Theater. Shakespeare. Macbeth act 1,2,3,4,5 Reading: the three witches, Duncan's murder, a tale told by an idiot. Elizabethan theater: the plays and playwrights. The iambic pentameter, Macbeth tg (attività di classe) |
| | Novembre | Grammar: Un. 6: defining relative clauses, gerund vs infinitive. Reading, listening, use of English Literature: Romeo and Juliet: The prologue, the masque and the balcony scene. Culture: Brexit, the Irish Question, Brexit and Ireland Madrelingua: Brexit |
| | Dicembre | Grammatica: un. 6 defining relative clauses, gerund vs infinitive. Reading, listening, use of English. Literature: Hamlet, reading Hamlet meets the ghost, to be or not to be Madrelingua: the social media |
| | Gennaio | Literature: The merchant of Venice, the quality of mercy, I am a Jew, the bond, Shakespeare's sonnets |

| | | |
|--|----------|--|
| | | <p>madrelingua: TV series</p> <p>Cultura: American Elections 2020:</p> <ul style="list-style-type: none"> - how to become president of the U.S. - Democrats vs. Republicans - Biden vs. Trump - US elections results - Kamala Harris - What if a US presidential candidate refuses to concede after an election? |
| | Febbraio | <p>Madrelingua: wisdom, documentary</p> <p>Literature: A midsummer night's dream, J. Donne Death be not proud, Batter my heart</p> <p>Grammar: Un. 7. The passive. Reading, listening, use of English</p> |
| | Marzo | <p>Literature: the rise of the novel, Daniel Defoe, Robinson Crusoe, I was very seldom idle, a dreadful deliverance, Man Friday</p> <p>madrelingua: Civil Rights, photography</p> |
| | Aprile | <p>Literature: Gulliver's Travels, introduzione al Romanticismo, W. Wordsworth, Composed upon Westminster Bridge, Daffodils</p> |
| | Maggio | <p>Literature: Blake, London, the lamb, the Tyger. Byron, She walks in beauty, Childe Harold's Pilgrimage. Frankenstein.</p> <p>Grammar: Un. 9: review, tenses and verb forms, time expressions, pronouns and linkers, question forms, transformations phrasal verbs. Reading, listening, use of English</p> |
| | Giugno | <p>Grammar: Tourist Guide.</p> |

Metodologia: Ho cercato di costruire una didattica alternativa partendo dalla lezione dialogata, l'educazione fra pari, l'auto-formazione e la flipped classroom. Tenendo conto dell'importanza della memoria visiva e uditiva, abbiamo visto ed ascoltato brevi filmati rafforzando in questo modo la lingua e i contenuti. Le lezioni si sono sempre ed esclusivamente tenute in lingua inglese che ha perso il suo ruolo di protagonista per diventare soltanto un mezzo per acquisire conoscenze su un argomento specifico. Ho cercato quindi di proporre una didattica attiva cercando di motivare gli alunni a ricercare, produrre e scoprire.

