

<p>A.S. 2020 / 2021</p> <p>PROGRAMMA SVOLTO</p> <p>CLASSE IV SEZ.B</p> <p>MATERIA: FILOSOFIA</p> <p>PROF. MINERVINI Mauro Gerardo</p>		
CONTENUTI E TEMPI (MESI O ORE)	Settembre	<ul style="list-style-type: none"> - L'argomento ontologico in Anselmo d'Aosta, il metodo scolastico. - Cristianesimo, Islam, ebraismo si incontrano nella cultura medioevale.
	Ottobre	<ul style="list-style-type: none"> - Tommaso d'Aquino. Ragione e fede. Le cinque "vie" a posteriori. Ottimismo gnoseologico ed etico. - L'ultima scolastica. Guglielmo Ockham ed il suo "rasoio" antimetafisico. Umanesimo e Rinascimento. Coordinate storiche e culturali.
	Novembre	<ul style="list-style-type: none"> - Ficino e la "copula mundi". - Pico della Mirandola e la dignità dell'uomo. - Il naturalismo rinascimentale: Bernardino Telesio. - Tommaso Campanella: l'autocoscienza del microcosmo-uomo e la "Città del sole". - La filosofia della natura di Giordano Bruno: panteismo e universo infinito - LA RIVOLUZIONE SCIENTIFICA. Coordinate storiche e culturali.
	Dicembre	<ul style="list-style-type: none"> - La rivoluzione copernicana. - Galileo Galilei. Contro la Chiesa e contro gli aristotelici. Le scoperte del telescopio. Il "Dialogo". "Sensate esperienze e necessarie dimostrazioni".
	Gennaio	RAGIONE "GEOMETRICA" NEL '600 <ul style="list-style-type: none"> • Cartesio. Le "regole" del metodo. Il dubbio ed il cogito. Le idee innate e la "res extensa". - La fisica. La morale "provvisoria".
	Febbraio	METAFISICA ED ETICA NEL '600 Spinoza: Il panteismo come "catarsi esistenziale". L'etica "geometrica". <ul style="list-style-type: none"> - Spinoza: Il liberalismo "more geometrico". -
	Marzo	Leibniz: il "contropiede" metafisico nel campo della fisica e della matematica. Le monadi. <ul style="list-style-type: none"> - L'Illuminismo. Contesto storico ed eredità culturali.

		<p>“Sapere aude”: il “lume” applicato alla storia, alla religione, e alla politica. La “pubblica felicità”. L’Enciclopedia.</p>
	Aprile	<ul style="list-style-type: none"> • Hume. Scetticismo gnoseologico: credenze e abitudini. La “morale della simpatia”. <ul style="list-style-type: none"> - Critica della ragion pura. La gnoseologia dopo il risveglio dal sonno “dogmatico”. I nuovi significati di “metafisica” e “trascendentale”.
	Maggio	<ul style="list-style-type: none"> - La rivoluzione copernicana dell’ “a priori”. Il tempo. Noumeno e fenomeno. Io penso. Critica delle tre idee metafisiche. • Critica della ragion pratica. La morale “a priori” dell’imperativo categorico. Autonomia VS eteronomia. Il regno degli uomini-fine. I “postulati” metafisici della Ragion pratica. • Critica del Giudizio estetico. Il sentimento “a priori” del bello e del sublime. Il sentimento del fine in ciò che vive. <ul style="list-style-type: none"> - La filosofia del romanticismo letterario tedesco: la ricerca dell'assoluto.
	Giugno	<ul style="list-style-type: none"> - Fichte: Io e collettivo e nazionalismo. - L’Assoluto in Schelling

BERGAMO, 4 GIUGNO 2021

L’insegnante:
prof. Mauro Gerardo Minervini