

<p>A.S. 2020 / 2021</p> <p>PROGRAMMA SVOLTO</p> <p>CLASSE 2 SEZ. A</p> <p>MATERIA: LINGUA E LETTERATURA GRECA</p> <p>PROF. SSA NARDONE</p>		
<p>CONTENUTI E TEMPI (MESI O ORE)</p>	<p>Settembre</p>	<p>SINTASSI:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pronomi e aggettivi interrogativi (τίς-τί) • Pronomi e aggettivi indefiniti (τις-τι) • participio predicativo dell'oggetto e del soggetto <p>MORFOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • sostantivi e aggettivi della terza declinazione (temi in liquida, sibilante)
	<p>Ottobre</p>	<p>SINTASSI:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Complementi di abbondanza e privazione • Complementi di misura (età, estensione, distanza) <p>MORFOLOGIA :</p> <ul style="list-style-type: none"> • εἰμι, φημί • sostantivi e aggettivi della terza declinazione (temi in vocale e dittongo) • Pronomi e aggettivi indefiniti-negativi: οὐδείς-οὐδεμία-οὐδέν , μηδείς-μηδεμία-μηδέν
	<p>Novembre</p>	<p>SINTASSI:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il secondo termine di paragone e il complemento partitivo • le particolarità della comparazione • la subordinata consecutiva • gli usi di ὥς <p>MORFOLOGIA :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comparativi di maggioranza (prima e seconda forma di comparazione), minoranza e uguaglianza, • il superlativo

	Dicembre	<p>SINTASSI:</p> <ul style="list-style-type: none"> la proposizione interrogativa diretta e indiretta le subordinate complete introdotte dai verba timendi <p>MORFOLOGIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ripasso di tutti i pronomi
	Gennaio	<p>SINTASSI:</p> <ul style="list-style-type: none"> i fenomeni del pronome relativo (prolessi della frase relativa, caduta dell'antecedente, attrazione del relativo, nesso relativo, fraseologia con il pronome relativo) <p>MORFOLOGIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> I pronomi e aggettivi relativi-indefiniti principali (ὅστις, ὅστις, ὅτι) e altri relativi-indefiniti Gli avverbi pronominali (di stato in luogo, moto a luogo, moto da luogo, tempo, mezzo, modo, moltiplicazione). Revisione verbi in -ω e verbi in -ω contratti
	Febbraio	<p>SINTASSI:</p> <ul style="list-style-type: none"> Guida sulla traduzione dei modi dell'aoristo Ripresa e completamento degli usi di αὐ con indicativo aoristo, congiuntivo, ottativo, imperfetto, infinito, participio. <p>MORFOLOGIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> Aoristo: caratteri generali, Aoristo debole sigmatico, aoristo debole asigmatico.
	Marzo	<p>SINTASSI:</p> <ul style="list-style-type: none"> Completeive rette dai verba impediendi e recusandi Gli usi dell'infinito (finale-consecutivo, limitativo, assoluto) nominativo e infinito (costruzioni dei verba dicendi, sentiendi, imperandi e vetandi, φαίνομαι, δοκέω). Accusativo assoluto Ripasso degli usi del participio (sostantivato, attributivo, congiunto, predicativo, assoluto) <p>MORFOLOGIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> Aoristo forte (o II) Aoristo fortissimo (o III), aoristo cappatico
	Aprile	<p>SINTASSI:</p> <ul style="list-style-type: none"> Gli usi dell'accusativo (accusativo di relazione, avverbiale, doppio accusativo, verbi che reggono due accusativi) L'uso dei modi del futuro (nello specifico: indicativo, participio, ottativo) Il periodo ipotetico indipendente <p>MORFOLOGIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> Il futuro: caratteri generali e futuro sigmatico.

		<ul style="list-style-type: none"> ● Recupero in itinere: l' aoristo
	Maggio e giugno	<p>SINTASSI:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Il periodo ipotetico dipendente ● Le completeive introdotte dai verba curandi ● La subordinata concessiva ● Gli usi del genitivo: genitivo adnominale, dipendente da verbo, complementi in genitivo <p>MORFOLOGIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Il futuro: asigmatico, attico, dorico. ● Il futuro dei verbi politematici e senza caratteristiche ● Aoristo e futuro passivi: caratteri generali ● L'aoristo passivo: aoristo debole e forte ● Il futuro passivo: futuro debole e forte ● Aoristo e futuro passivi dei verbi politematici

N.B. per le classi terminali può essere opportuno inserire un riferimento a metodologie didattiche, obiettivi e profilo specifico della classe nella disciplina.