

Circ. n. 157

Bergamo, 11 gennaio 2021

Agli studenti
Ai genitori
Ai docenti
Alla DSGA

Oggetto: Calendario delle lezioni-concerto

Si comunica che, a partire dal 20 gennaio 2021, alcuni studenti del Sarpi terranno in orario pomeridiano (dalle ore 16.30 alle 17.30) sei lezioni-concerto, secondo il calendario di seguito riportato.

Le lezioni-concerto sono aperte agli studenti e ai docenti interessati a partecipare. Per i musicisti che terranno le lezioni, le ore impiegate per l'evento e la preparazione dello stesso saranno conteggiate come PCTO, mentre per gli uditori varranno come credito formativo (se studenti) o come aggiornamento (se docenti).

Calendario e tematica delle lezioni:

- | | |
|------------|---|
| 20/01/2021 | Relatore: Gabriele Radici (5C)
Il tema della morte in musica, da Mozart a Liszt |
| 12/02/2021 | Relatore: Elia Fumagalli (4C)
La forma della fuga |
| 04/03/2021 | Relatrici: Benedetta Briigliadori (3G) e Linda Maianti (3G)
Storia, generi e correnti del Rock |
| 31/03/2021 | Relatore: Roberto Mangili (3A)
I Beatles e la batteria |
| 15/04/2021 | Relatori: Elia Fumagalli (4C), Gabriele Radici (5C) e Matteo Silvestri (3F)
L'evoluzione dell'orchestra nella storia |
| 30/04/2021 | Relatore: Matteo Silvestri (3F)
Il Romanticismo: da Chopin a Rachmaninov |

Gli studenti già iscritti riceveranno il link di Meet poco prima dell'incontro; gli altri studenti eventualmente interessati a partecipare dovranno compilare il modulo allegato e inviarne il pdf alla prof.ssa Pesenti, referente del progetto, entro il 17 gennaio; i docenti dovranno semplicemente inviare alla stessa un'email.

Il Dirigente Scolastico
Antonio Signori

Firma autografa sostituita da indicazione a mezzo
stampa, ai sensi dell'art. 3, comma 2, D.L.gs. n.39/93