|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DEF_COL | Ministero dell’istruzione, dell’Università e della Ricerca **Liceo Classico Statale *Paolo Sarpi***  Piazza Rosate, 4 24129 Bergamo tel. 035 237476 Fax 035 223594  email: [bgpc02000c@istruzione.it](mailto:bgpc02000c@istruzione.it) pec: [bgpc02000c@pec.istruzione.it](mailto:bgpc02000c@pec.istruzione.it)  www.liceosarpi.bg.it | Lo-stemma-della-Repubblica-Italiana |

**Lavoro estivo**

|  |
| --- |
| Classe: 2 |
| Sezione: F |
| Materia: ITALIANO |
| Prof.: NARDONE |

Bergamo, 15 giugno 2020

LA docente, prof.SSA

MARIA ARCANGELA NARDONE

Anno scolastico 2019-2020

Classe II F

Lavoro estivo di italiano

* dal libro di grammatica: ripassare tutta la sintassi studiata

Lavoro di antologia e lettura:

a) completare la lettura de *I Promessi Sposi* di A. Manzoni.

b) leggere obbligatoriamente il seguente testo: M. Tobino, *Biondo era e bello e di gentile aspetto*

c)leggere tre libri a scelta tra quelli in seguito elencati:

* Jane Austen, *Orgoglio e Pregiudizio, Emma, Persuasione*
* Ignazio Silone, *Fontamara, Il segreto di Luca*
* Luigi Pirandello, *L'esclusa, Il fu Mattia Pascal, Uno, nessuno e centomila*
* Honoré de Balzac, *Eugenie Grandet*
* Grazia Deledda, *Elias Portolu, Canne al vento, La madre, Il vecchio della montagna*
* Giuseppe Tomasi di Lampedusa, *Il Gattopardo*
* Carlo Cassola, *La ragazza di Bube*
* Giorgio Bassani, *Il giardino dei Finzi Contini*
* Italo Calvino, *Il visconte dimezzato, Il barone rampante, Il cavaliere inesistente*
* Carlo Levi, *Cristo si è fermato a Eboli*
* Primo Levi, *Se questo è un uomo*
* Dacia Maraini, *Il treno dell'ultima notte*
* Elsa Morante, *La storia*
* Leonardo Sciascia, *A ciascuno il suo*
* David Grossman, *Qualcuno con cui correre*
* Muriel Barbery, *L'eleganza del riccio*
* Robert Harris, *Conspirata*
* Giuseppe Zanetto, *Entra di buon mattino nei porti*
* R. Kapuscinski, *In viaggio con Erodoto*
* L. Canfora, *Gli antichi ci guardano*
* R. Graves, *I miti greci*
* T. Mann, *La montagna incantata*
* B.Fenoglio, *Il gorgo*
* Harper Lee*,Il buio oltre la siepe*
* E. Morante, *La storia*
* S. de Beauvoir*, Memorie di una ragazza per bene*
* A.Moravia, *La noia*
* H. Boll, *Opinioni di un clown*
* J. Saramago, *Cecità*