|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DEF_COL | Ministero dell’istruzione, dell’Università e della Ricerca **Liceo Classico Statale *Paolo Sarpi***  Piazza Rosate, 4 24129 Bergamo tel. 035 237476 Fax 035 223594  email: [bgpc02000c@istruzione.it](mailto:bgpc02000c@istruzione.it) pec: [bgpc02000c@pec.istruzione.it](mailto:bgpc02000c@pec.istruzione.it)  www.liceosarpi.bg.it | Lo-stemma-della-Repubblica-Italiana |

**Lavoro estivo**

|  |
| --- |
| Classe: 2 |
| Sezione: E |
| Materia ITALIANO |
| Prof. LORELLA BONASIA |

**ANNO SCOLASTICO 2019 – 2020**

**CLASSE 2 E**

**prof. Lorella Bonasia**

**Italiano**

**Lavoro estivo rivolto a tutta la classe**

**Obbligatoria**  per tutti la lettura delle seguenti opere

* Terminare la lettura del romanzo I *promessi sposi.* Le principali linee guida e riflessioni saranno messe in comune nei primi giorni di Settembre nei quali sarà calendarizzato il PIA ( l’eventuale verifica finale sul romanzo sarà concordata col nuovo docente )
* Per introdurre la figura di Dante, lettura di **Marco Santagata *Dante.*** *Il* ***romanzo della sua vita***, Mondadori (auspico che la curiosità vi induca a cercare notizie dell’autore e del fervido ambiente culturale italiano nel quale vive )
* Lettura di I.Silone, *L’avventura di un povero cristiano.* Si può continuare l’approfondimento del rapporto tra individuo e Chiesa ( già affrontato nell’analisi delle figure di chiesa del romanzo manzoniano), prepararsi a conoscere alcune figure che vi accompagneranno nel corso del prossimo anno scolastico.
* Ignazio Silone, *Fontamara*
* Italo Calvino, *Il barone rampante*
* Elsa Morante, *L’isola di Arturo*

**SCRITTURA**

**Svolgere i seguenti elaborati su fogli protocollo ( lunghezza max 3 o 4 colonne ).**

1. I capitoli XXXI e sgg dei *Promessi Sposi* sono stati letti in relazione al periodo di pandemia da coronavirus vissuto da tutti noi: tu cosa ne pensi?
2. Scegli uno dei testi di narrativa di cui sopra letti nell’estate e approfondiscine il significato. Puoi scegliere tu il titolo da dare all’elaborato. (3/4 colonne)

Qualcuno mi ha chiesto consigli .... ( mi limito a consigli medievali ).

E. Power, *Vita nel Medio Evo*, Einaudi

J. Le Goff, *L'uomo medievale*, Laterza

U. Eco, *Il nome della rosa*, Bompiani

C. Frugoni, *Vita di un uomo: Francesco d’Assisi*, Einaudi

L. Mancinelli, *I dodici abati di Challant,* Einaudi ( nella mia edizione sono anche compresi *Il miracolo di Santa Odilia, Gli occhi dell'imperatore )*

Leggete almeno tre volte a settimana articoli di varia natura di un quotidiano ma anche di un periodico

Scegli tre articoli di giornale che ti abbiano particolarmente interessato. In una scaletta scritta esplicita la tesi e le prove a sostegno di essa. Svolgi il riassunto scritto dell’articolo avvalendoti della scaletta precedentemente stesa.

…………….e poi non dimenticate di farvi catturare dalla bellezza delle cose che vi circondano cercando in ognuna di esse, anche la più piccola, un significato profondo.

Un caro augurio di buone vacanze

*Lorella Bonasia*