



CLASSE IV B

Anno scolastico 2018-2019

DOCENTE : prof. ELENA FRATTINI

COMPITI DELLE VACANZE DI GRECO

Studenti promossi

- a) Analisi rigorosa e traduzione dei seguenti brani proposti dall'eserciziario in adozione Santoro, Ἔργα ἡμερῶν, Paravia : 299, 300, 301, 303, 304 (Demostene), 276, 278, 279, 285, 288 (Platone)
- b) Per cinque di tali brani, a scelta del singolo, schematizzare come d'abitudine il contenuto informativo del testo (periodo dopo periodo, seguendo la logica interna del brano)
- c) Nel corso dell'analisi e traduzione dei singoli brani dal greco si consiglia di consultare il volume ginnasiale di teoria per consolidare conoscenze e competenze. Ἔργα ἡμερῶν favorisce il ripasso della morfosintassi greca nelle due sezioni iniziali e attraverso tavole grammaticali a fine volume facilmente consultabili
- d) Si consiglia vivamente di rivedere i paradigmi verbali dei verbi via via incontrati nei brani e, se necessario (ciascuno di voi lo sa...), di ripassare la morfologia del verbo greco.
- e) Lettura in traduzione italiana di:
 - a. Euripide, Baccanti (molto bene: sarà tradotta in V), Ippolito (metà classe) ed Eracle (metà classe), Alceste
 - b. Aristofane, Nuvole, Uccelli, Lisistrata

Studenti con debito

- a) Analisi rigorosa e traduzione dei seguenti brani proposti dall'eserciziario in adozione Santoro, Ἔργα ἡμερῶν, Paravia: 245, 248, 254, 255 (Isocrate); 215, 216, 217, 224 (Lisia); 140, 157, 166, 174 (Plutarco)
- b) Per cinque di tali brani, a scelta del singolo, schematizzare come d'abitudine il contenuto informativo del testo (periodo dopo periodo, seguendo la logica interna del brano)
- c) Ripasso serio e approfondito di tutti gli argomenti di morfologia e sintassi. Nel corso dell'analisi e traduzione dei singoli brani dal greco si consiglia di consultare il volume ginnasiale di teoria per consolidare conoscenze e competenze. Ἔργα ἡμερῶν favorisce il ripasso della morfosintassi greca nelle due sezioni iniziali e attraverso tavole grammaticali a fine volume facilmente consultabili.
- d) Studio attento dei paradigmi verbali relativi a ciascun brano e revisione della morfologia del verbo

- e) Revisione del programma svolto : storia della letteratura (teatro, lirica, prosa storiografica, scientifica, oratoria) e soprattutto i brani d'autore in prosa e poesia (il colloquio orale verterà prioritariamente, per quanto riguarda i brani d'autore, su Tucidide e lirici)
- f) Lettura in traduzione italiana di
 - a. Euripide, Baccanti (molto bene: sarà tradotta in V), Ippolito (metà classe) ed Eracle (metà classe), Alceste
 - b. Aristofane, Nuvole, Uccelli, Lisistrata

N.B. : queste letture non saranno chieste nel corso del colloquio orale.

Studenti promossi con aiuto

- a) Analisi rigorosa e traduzione dei seguenti brani proposti dall'eserciziario in adozione Santoro, Ἐργα ἡμερῶν, Paravia: 245, 248, 254, 255 (Isocrate); 215, 216, 217, 224 (Lisia); 140, 157, 166, 174 (Plutarco)
- b) Per cinque di tali brani, a scelta del singolo, schematizzare come d'abitudine il contenuto informativo del testo (periodo dopo periodo, seguendo la logica interna del brano)
- c) Ripasso serio e approfondito di tutti gli argomenti di morfologia e sintassi. Nel corso dell'analisi e traduzione dei singoli brani dal greco si consiglia di consultare il volume ginnasiale di teoria per consolidare conoscenze e competenze . Ἐργα ἡμερῶν favorisce il ripasso della morfosintassi greca nelle due sezioni iniziali e attraverso tavole grammaticali a fine volume facilmente consultabili.
- d) Studio attento dei paradigmi verbali relativi a ciascun brano e revisione della morfologia del verbo
- e) Lettura in traduzione italiana di:
 - a. Euripide, Baccanti (molto bene: sarà tradotta in V), Ippolito (metà classe) ed Eracle (metà classe), Alceste
 - b. Aristofane, Nuvole, Uccelli, Lisistrata

N.B. : i compiti saranno svolti su fogli di protocollo e consegnati alla docente il giorno dell'orale (studenti con carenza formativa) o i primi giorni del nuovo anno scolastico (studenti promossi con aiuto)