

## Lavoro estivo

Classe: 4<sup>a</sup>

Sezione: A

Materia: **LATINO**

Prof.: Laura Toffetti

### **PER TUTTI** gli studenti:

- ripassare attentamente il programma svolto, in particolare i **poeti elegiaci** svolgendo gli esercizi di autoverifica a p.293 ed analizzando di Properzio *Carmina* I, 19 alle pp. 286-7 con esercizi
- rileggere la storia di Lucrezia secondo la versione di Livio (T10 da p.418) e confrontarla per iscritto con quella che Ovidio propone nei *Fasti* accedendo alla traduzione attraverso

[online.scuola.zanichelli.it/perutelliletteratura/files/2010/04/testi-it\\_ovidio\\_t48.pdf](http://online.scuola.zanichelli.it/perutelliletteratura/files/2010/04/testi-it_ovidio_t48.pdf)

- tradurre i seguenti **brani** di Svetonio, Cicerone, Livio e Seneca tratti dal testo “*L’ora di versione*”: 165-166 pp.216-7, 210 p.268, 212 pp.269-270, 214-215 pp.271-2, 217 pp.273-4, 308 p.342, 311-312-313-314 pp.345-7
- leggere la traduzione di un libro a scelta delle “Metamorfosi” di OVIDIO e “L’asino d’oro” di APULEIO

### **I PROMOSSI CON SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO e I PROMOSSI CON AIUTO**, oltre a quanto sopra elencato, dovranno:

- delle versioni da tradurre svolgere **anche gli eventuali esercizi di analisi**
- ripassare in modo accurato la morfo-sintassi anche attraverso gli **esercizi** proposti in piattaforma e-learning (a breve nuove credenziali d’accesso con circolare)
- tradurre e analizzare **anche** i seguenti **brani**: da T53 a T63 pp.504-9 di Livio (in fondo a CIVITAS)
- in vista della “prova orale” di settembre ripassare con particolare cura i passi analizzati di LUCREZIO-VIRGILIO per la poesia, di CICERONE filosofo (pp.481-490) e di LIVIO (pp.495-9) per la prosa

I compiti, eseguiti in modo ordinato e completo, devono essere presentati il giorno della prova orale.