

A.S. 2018 / 2019

PROGRAMMA SVOLTO

CLASSE 4 SEZ. A

MATERIA: Inglese

PROF. Colombo

A.S. 2018 / 2019 PROGRAMMA SVOLTO CLASSE 4 SEZ. A MATERIA: Inglese PROF. Colombo		
CONTENUTI E TEMPI (MESI O ORE)	Settembre	<u>Complete First Student's Book</u> (Cambridge University Press) Sono stati svolti gli esercizi delle unità n.8
	Ottobre	<u>Complete First Student's Book</u> (Cambridge University Press) Sono stati svolti gli esercizi delle unità n 9-
	Novembre	<u>Complete First Student's Book</u> (Cambridge University Press) Sono stati svolti gli esercizi delle unità n 10
	Dicembre	<u>The Restoration and The Eighteenth Century</u> <u>History and society</u> (pag 142-146) <u>The literary scene</u> The Rise of The Novel (pag 158 - 163) A) Daniel Defoe . Robinson Crusoe (<i>Robinson and Friday ; Robinson's Account of his Condition</i>) B) Samuel Richardson Pamela (<i>Pamela Refuses Mr B.'s Advances</i>) Listening : Oliver Cromwell (film in lingua originale)
	Gennaio	<u>The Romantics</u> <u>History and society</u> Consequences of The Industrial Revolution (pag 208 -209) <u>Culture</u> The Romantic Revolution (pag 212 -216) (220 -221) <u>The literary scene</u> A) William Wordsworth (Fotocopia : <i>Genesis of the "Lyrical Ballads"</i>) (<i>I Wandered Lonley ; Tintern Abbey; Intimations of Immortality</i>) B) P.B.Shelley (<i>Ode to The West wind</i>), fotocopia da " <i>Defence of Poetry</i> "
	Febbraio	<u>Complete First workbook</u> (Cambridge University Press) In classe, come RECUPERO ,sono stati svolti gli esercizi delle unità n 8-9-10

		Complete First Student's Book (Cambridge University Press) Sonostatisvoltigliesercizi delle unità n-11
	Marzo	The Victorians (vol 2) <u>History and society</u> (pag 4-8) The Victorian Compromise (pag 12.13) Listening : The Great Reform 1832 <u>The literary scene</u> The Early Victorian Novel (pag 16-17) Charles Dickens : Oliver Twist (<i>Oliver Twist is taken to the Workhouse</i>), Hard Times (<i>A Classroom definition of a Horse ; Coketown</i>) Victorian Poetry (pag 20-21) The Dramatic Monologue (R. Browning : <i>My Last Duchess</i>) (pag 22-24)- <i>Porphyria's Lover Fotocopia</i>)
	Aprile	Alfred Tennyson (<i>Ulysses</i>) fotocopie(<i>The Lady of Shallot- Tear Idle Tears- The splendor Falls</i>) Comparing Cultures : The Myth of Ulysses
	Maggio	Complete First Student's Book (Cambridge University Press) Sono stati svolti gliesercizi delle unità n. -12
	Giugno	Gliallievi hannopartecipato ,con cadenza bisettimanale ,a lezioni di conversazione tenute da 'lettore' madrelingua