|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Ministero dell’istruzione, dell’Università e della Ricerca **Liceo Classico Statale *Paolo Sarpi***  Piazza Rosate, 4 24129 Bergamo tel. 035 237476 Fax 035 223594  email: [bgpc02000c@istruzione.it](mailto:bgpc02000c@istruzione.it) pec: [bgpc02000c@pec.istruzione.it](mailto:bgpc02000c@pec.istruzione.it)  www.liceosarpi.bg.it |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| A.S. 2018 / 2019 **PROGRAMMA SVOLTO**  **CLASSE 2 SEZ. B**  **MATERIA: LINGUA E CULTURA GRECA**  **PROF.SSA KATIUSCIA MARCHESI** | | |
| CONTENUTI E TEMPI  (MESI O ORE) | **Settembre** | * Correzione del lavoro estivo. Ripasso dei seguenti argomenti del programma di prima liceo: le tre declinazioni, le due classi di aggettivi, l’indicativo presente e imperfetto, il congiuntivo, l’imperativo, il participio e l’infinito presenti attivi e medio-passivi della coniugazione tematica e atematica, le funzioni sintattiche del participio, con particolare riguardo al participio predicativo, la posizione attributiva e predicativa, le subordinate temporali, causali, finali, dichiarative e infinitive. * I complementi di qualità, abbondanza e privazione. * I numerali. * I pronomi-aggettivi indefiniti negativi οὐδείς e μηδείς. * Metodo di traduzione. |
| **Ottobre** | * La prima e la seconda forma di comparazione. * Il secondo termine di paragone e il complemento partitivo. * Particolarità della prima e della seconda forma di comparazione. Comparativi e superlativi notevoli. * Particolarità della sintassi della comparazione. La *comparatio compendiaria*. * Il comparativo e il superlativo degli avverbi. * La subordinata consecutiva. * Riepilogo sulle funzioni di ὡς. * Ripasso dei pronomi personali, possessivi, riflessivi e dimostrativi. * I pronomi interrogativi. * Le subordinate interrogative dirette e indirette. * Metodo di traduzione. |
| **Novembre** | * Gli aggettivi-pronomi indefiniti. L’uso di ἄλλος. * I *verba timendi*. * Ripasso dei pronomi relativi. * I pronomi relativi di qualità, quantità ed età. * I fenomeni del relativo: prolessi, ellissi del dimostrativo, attrazione del relativo, nesso relativo. * I pronomi relativo-indefiniti. * Gli avverbi pronominali. * Le categorie del verbo greco. Ripresa del concetto di aspetto. La differenza fra tema verbale e tema temporale. * Il sistema del presente; tema verbale e tema del presente. |
| **Dicembre** | * Introduzione all’aoristo. * L’aoristo I sigmatico. * Come si traduce l’indicativo aoristo. * Il congiuntivo, l’ottativo, il participio e l’infinito aoristo. * L’uso del congiuntivo, dell’infinito e del participio aoristo. * L’aoristo asigmatico. |
| **Gennaio** | * L’aoristo secondo. * Gli usi di ἄν. * La costruzione dei *verba impediendi* e *recusandi*. * Gli usi di μή. * Gli usi dell’infinito. * Il nominativo e l’infinito. * L’aoristo III. * I verbi con aoristo I e III. * L’accusativo assoluto. * Riepilogo sugli usi del participio. * L’aoristo cappatico. * Recupero: la distinzione fra il valore medio e quello passivo nel presente e nell’imperfetto; l’uso del medio e del medio-passivo. * Metodo di traduzione. |
| **Febbraio** | * Gli usi dell’accusativo. * Εἰμί e le forme dell’aoristo di ἵημι. * Il futuro sigmatico e contratto. Uso e modi del futuro. * Riepilogo dei modi per esprimere la subordinata finale. * Il periodo ipotetico. * Le completive con i *verba curandi*. * Il futuro attico e dorico. * Il futuro dei verbi politematici e dei verbi senza caratteristica. * Metodo di traduzione. |
| **Marzo** | * L’aoristo passivo debole. * La subordinata concessiva. * L'aoristo passivo forte. * Gli usi del genitivo. * Il futuro passivo debole e forte. * Gli aggettivi verbali * Analisi delle voci verbali: come risalire al tema del presente. |
| **Aprile** | * Il perfetto: origini storiche e caratteri generali. * La formazione del tema del perfetto; il raddoppiamento. * Il perfetto e il piuccheperfetto I attivo. Formazione e modalità di traduzione. * Gli usi del dativo. * Metodo di traduzione. |
| **Maggio**  **Giugno** | * Riepilogo delle subordinate completive. * Il perfetto e il piuccheperfetto II attivo. * I verbi con due perfetti. * Riepilogo delle subordinate relative e dei loro fenomeni. * Il perfetto e il piuccheperfetto III. * Riepilogo delle subordinate circostanziali. * Il perfetto e il piuccheperfetto medio-passivo: i temi in vocale e in consonante. * Come tradurre il perfetto e il piuccheperfetto medio-passivo. |

Bergamo, 08.06.2019

L’insegnante

Katiuscia Marchesi