

Sarpiinforma

Aprile 2019 – N°35

IN QUESTO NUMERO:

**LA BIBLIOTECA DEL SARPI DIVENTA DIGITALE
IL 26 APRILE PER NON DIMENTICARE**

SARPIInMUSICA

MATEMATICA SENZA FRONTIERE

DIBATTITI

VINCITORI AGON INTERNO

CERTAMEN DANTESCO

AGON LICEO ALFIERI

ALGEBRE, METRICHE E GEOMETRIE MUSICALI

DONACIBO 2019

NUOVI ARRIVI IN BIBLIOTECA

LA BIBLIOTECA DEL SARPI DIVENTA DIGITALE:

La Biblioteca Scolastica del Liceo “Paolo Sarpi” è sempre stata un luogo raccolto e confortevole dove gli studenti amano ritrovarsi. Tale realtà si trova oggi ad essere rafforzata dal potenziamento in chiave digitale della Biblioteca stessa.

Grazie all’ acquisto di 5 IPAD e 2 E-reader, gli studenti, i docenti e gli altri utenti potranno accedere direttamente alla consultazione del vasto patrimonio di libri e periodici digitali consultabili su tali dispositivi dalla piattaforma “Media Library On Line” (MLOL), servizio avviato già da tempo all’interno della Rete Bibliotecaria Bergamasca (RBBG), di cui la Biblioteca Sarpi fa parte. Tale potenziamento della Biblioteca scolastica in forma di Biblioteca Digitale, si affiancherà al modello unicamente “cartaceo” della biblioteca scolastica. Si tratta di un’ evoluzione verso l’Information Literacy, in linea con il Piano Nazionale Scuola Digitale, che non solo rafforza le competenze digitali e quelle dell’“imparare a imparare”, necessarie agli studenti come futuri cittadini europei, ma che, allo stesso tempo, fa vivere maggiormente la nostra Biblioteca Scolastica come luogo di scambio di idee e di apertura al mondo contemporaneo, realizzando un ambiente di apprendimento ancor più coinvolgente.

La consultazione degli IPAD o degli E-reader potrà avvenire solo in Biblioteca, dietro consegna della propria Carta d’identità.

A partire, da lunedì 1° aprile, quindi, secondo il normale orario di apertura, è possibile cominciare a sperimentarsi anche come “utenti digitali”, grazie all’assistenza del personale volontario della Biblioteca.

A cura del dirigente scolastico e dello staff della dirigenza

Sarpi nforma

Aprile 2019 – N°35

IL 26 APRILE PER NON DIMENTICARE:

Il giorno 26 aprile dalle ore 11.00 alle ore 13.00 si è tenuta un'iniziativa volta alla riflessione e alla memoria dei crimini contro l'umanità commessi durante la Seconda Guerra Mondiale, analizzandone anche i risvolti nella contemporaneità. L'iniziativa è stata promossa e organizzata dal Collettivo Studentesco e deliberata dal Comitato Studentesco e sarà strutturata sul modello della cogestione. Ci saranno 25 corsi tenuti da docenti interni, membri di commissioni studentesche e relatori esterni ed è stata data la possibilità agli studenti di scegliere a quale corso partecipare previa compilazione di un sondaggio inviato tramite mail istituzionale.

SARPI nMUSICA:

Anche quest'anno il Liceo Sarpi propone il concerto SARPI nMUSICA, i cui protagonisti saranno gli studenti stessi, desiderosi di condividere con gli altri la propria esperienza musicale e di esibirsi come solisti o in piccole formazioni; la data scelta per il concerto è quella del **30 maggio 2019**. Per poter organizzare l'evento è necessario che gli interessati informino della propria disponibilità **entro il 10 maggio** la prof.ssa Pesenti, compilando l'allegato e inviandolo all'indirizzo chiara.pesenti@liceosarpi.bg.it.

Il tempo a disposizione per ogni esibizione dipenderà dal numero degli iscritti e verrà specificato più avanti; in linea di massima, comunque, non si supereranno i dieci minuti per studente. Si ringraziano anticipatamente gli alunni che vorranno intervenire.

MATEMATICA SENZA FRONTIERE:

La classe 3C del nostro istituto si è classificata fra le migliori, per tipologia di Istituto, nella competizione Matematica senza Frontiere. Il giorno 3 maggio p.v., pertanto, la classe intera con la docente di matematica, prof.ssa Tobaldo, è invitata presso l'Istituto "A. Mapelli" in Monza, per partecipare alla finalissima che porterà alla proclamazione della classe super vincitrice del Polo di Monza.

DIBATTITI:

In data 15/04 si è tenuta presso il liceo Lussana la fase di spareggio regionale della competizione di Dibattito organizzata dalla Onlus WeWorld. La nostra squadra, composta dagli oratori Matteo Mosconi, Sebastiano Foresti, Anna Magni e dagli uditori critici Gaia Montanari, Nicola Palazzoli e Mara Berzinger, si è battuta sul tema "controllo delle nascite" sostenendo la tesi contro e riportando una vittoria di 3 a 0 contro la squadra del liceo Lussana.

La tesi pro implicava un programma di controllo delle nascite nelle aree povere del mondo con il fine primario di contrastarne la sovrappopolazione; la tesi contro al contrario negava categoricamente
A cura del dirigente scolastico e dello staff della dirigenza

Sarpi nforma

Aprile 2019 – N°35

la validità di questa pratica, proponendo invece una politica di cambiamento culturale ed informazione.

Tale vittoria porta l'intera squadra, allenata da Luigi Fracassetti e Tea Samanic Ghilardi, e rappresentata da Matteo Rondi e dalla Professoressa Mascheretti alla fase nazionale che si terrà a Roma nei giorni 15-16-17/05.

VINCITORI AGON INTERNO:

Si sono concluse le valutazioni delle prove dell'Agon interno riservato ai nostri studenti delle classi seconde:

Risultano vincitori:

1. posto: Matilde VAVASSORI, classe II D
2. posto ex aequo: Zoe MAZZUCCONI, classe II A e Vittoria CASTELLI, classe II G
3. posto: Benedetta VOLPI, classe II A

CERTAMEN DANTESCO:

TOGNOLI CHRISTIAN di quinta F è stato scelto tra i primi cinque classificati al Certamen dantesco.

La premiazione è avvenuta sabato 13 aprile alle 11.00, presso l'Auditorium dei Licei Opera Sant'Alessandro di Bergamo.

AGON LICEO ALFIERI:

la studentessa Margherita Cantamesse ha ricevuto una menzione speciale per la sezione I Liceo, al concorso di greco Agon, organizzato dal Liceo Alfieri. la premiazione si svolgerà il 18 maggio.

ALGEBRE, METRICHE E GEOMETRIE MUSICALI:

Venerdì 3 maggio 2019 ore 17 – 18:30 presso l'aula magna del Liceo Classico "P. Sarpi"
Si terrà il seminario su "Algebre, Metriche e Geometrie musicali"

In questo seminario David Carfi mostrerà, attraverso la struttura del "concerto esteso", come una partitura musicale possa immergersi nel piano e nello spazio cartesiani. Illustrerà inoltre alcuni aspetti matematici del concetto di tonalità e presenterà geometrie e metriche per poter rappresentare con simmetrie, traslazioni, similitudini e trasformazioni più generali gli sviluppi di brani musicali. Tratterà infine il tema della comprensione reciproca di Matematica e Musica, in un'ottica sia didattica che creativa.

David Carfi è ricercatore e docente di matematica presso l'Università degli studi di Messina e presso l'Università della California. Ha pubblicato su diverse riviste

A cura del dirigente scolastico e dello staff della dirigenza

Sarpinforma

Aprile 2019 – N°35

internazionali articoli di Meccanica Quantistica, di Teoria delle decisioni e di Teoria dei giochi.

Diplomato in pianoforte è autore e compositore di opere musicali. L'approfondimento delle due discipline lo hanno condotto a tenere conferenze-concerto in Italia e all'estero.

DONACIBO 2019:

Abbiamo ricevuto il ringraziamento della responsabile del Banco di Solidarietà di Bergamo ONLUS per aver promosso, condotto e portato a termine con successo la loro proposta della settimana DonaCibo nelle scuole. Il totale complessivo degli alimenti raccolti in Bergamo e provincia è stato di 12 ton.

Tutto il cibo raccolto sarà distribuito agli 80 enti caritativi distribuiti su tutta la provincia e alle oltre 350 famiglie in stato di indigenza aiutate direttamente dal Banco di Solidarietà.

NUOVI ARRIVI IN BIBLIOTECA:

Idilli e epigrammi / Teocrito; introduzione, traduzione e note di Bruna M. Palumbo Stracca

Tempi difficili / Charles Dickens

Fascismo anno zero: 1919: la nascita dei Fasci italiani di combattimento / Mimmo Franzinelli

Per una storia delle biblioteche: lezione Roberto Tassi 2015 / Luciano Canfora

I kill giants: titan edition / scritto da Joe Kelly; disegnato da JM Ken Niimura

Opere / John Keats; a cura e con un saggio introduttivo di Nadia Fusini