

# Sarpi nforma

**Gennaio 2019 – N°32**

**IN QUESTO NUMERO:**

**CONTINUA LA MEDITAZIONE**

**OLIMPIADI DI FILOSOFIA**

**CICLO DI INCONTRI SU BEETHOVEN**

**ATTIVITA' DI ORIENTAMENTO DEL ROTARY CLUB DI BERGAMO**

**22° INVITO ALLA LETTURA DEI CLASSICI 2018-2019**

**IL DISINCANTO SVELATO**

**SEMINARI SUL CINEMA**

**GIORNATA DELLA MEMORIA**

**INCONTRO CON GLI SCOPRITORI DELLA LETTERA DI GALILEI**

**NUOVI ARRIVI IN BIBLIOTECA**

**CONTINUA LA MEDITAZIONE:**

A partire da Lunedì 14/01/19 sono ripresi gli incontri di Meditazione. Gli incontri avverranno, come nel primo trimestre, al Lunedì e Giovedì mattina dalle 7.45 alle 8.00 presso l'aula magna.

Il percorso comprende anche tre incontri di approfondimento previsti per Giovedì 31/01/19, Giovedì 7/03/19, Giovedì 11/04/19, con orario 13.00/14.00.

Per informazioni e partecipazione contattare la Prof.ssa Martinalli, referente del progetto.

**OLIMPIADI DI FILOSOFIA:**

Sabato 9 febbraio, dalle ore 9 alle ore 13, si svolgerà presso la sede di Piazza Rosate, la Selezione d'Istituto delle Olimpiadi di Filosofia – XXVII edizione – A.S. 2018-2019

(<http://www.philolympia.org/docs/files/bando-2018-2019.pdf> – è il link al bando)

La selezione, aperta a tutti gli studenti del triennio del liceo (classi 3<sup>^</sup>, 4<sup>^</sup> e 5<sup>^</sup>), prevede un'unica prova consistente nella elaborazione di un saggio filosofico, scritto in lingua italiana (Sezione A) o in lingua straniera (Sezione B). Nel nostro istituto la selezione in lingua straniera si svolge in lingua inglese.

Gli studenti devono scegliere, all'atto dell'iscrizione, di partecipare alla Sezione A (lingua italiana) o alla Sezione B (lingua inglese). Le due Sezioni danno luogo a due diverse graduatorie di merito.

Nella produzione del saggio filosofico occorre curare i seguenti aspetti: problematizzazione, argomentazione, contestualizzazione, attualizzazione.

Per entrambe le Sezioni verranno assegnate quattro tracce di diverso argomento (gnoseologico,

*A cura del dirigente scolastico e dello staff della dirigenza*

# Sarpi nforma

## **Gennaio 2019 – N°32**

teoretico, politico, etico, estetico), a partire da brani di filosofi. I partecipanti scelgono una delle quattro tracce assegnate per lo svolgimento del loro saggio. La durata della prova è di quattro ore. Le prove verranno valutate sulla base dei seguenti criteri: aderenza alla traccia; individuazione e comprensione filosofica del problema; pertinenza argomentativa; coerenza; originalità ideativa ed espositiva.

Verranno selezionati due studenti per la Sezione A in lingua italiana e due studenti per la Sezione B in lingua inglese; essi parteciperanno alla Selezione Regionale che si svolgerà a Milano il 21 marzo. Altre informazioni sulla XXVII edizione delle Olimpiadi di Filosofia, utili anche alla preparazione della prova, sono reperibili alla pagina <http://www.philolympia.org/index.php>

La scadenza per l'iscrizione è il giorno 4 febbraio. Per l'iscrizione gli studenti invieranno una e-mail al prof. Zappoli ([stefano.zappoli@liceosarpi.bg.it](mailto:stefano.zappoli@liceosarpi.bg.it)), segnalando il loro nominativo, la classe di appartenenza e la Sezione (in lingua italiana o in lingua inglese) per la quale intendono concorrere.

### **CICLO DI INCONTRI SU BEETHOVEN:**

Ha avuto inizio un ciclo di incontri sulla musica beethoveniana, tenuto dal prof. Arturo Moretti, dal titolo *Everything is different from today*: la musica di Beethoven, infatti, rappresenta uno snodo centrale nella storia della musica e quindi della cultura europea, conclusivo della grande esperienza musicale del XVIII secolo e annuncio della novità di quella successiva.

Lo scopo del percorso è quello di offrire agli studenti e ai docenti del Liceo un'occasione per un primo approccio alla sua musica.

Il corso è valido ai fini dell'attribuzione del credito formativo per gli studenti del triennio e come corso di aggiornamento per i docenti.

Gli incontri hanno luogo in Aula Magna secondo il seguente calendario:

martedì 22 gennaio 2019, 14:30-16:00

*The day that changed music forever*: la terza sinfonia in mi bem. magg. op. 55, *Eroica*

martedì 29 gennaio 2019, 14:30-16:30

Visione del film in lingua originale *Eroica* di Simon Cellan Jones

mercoledì 20 febbraio 2019, 14:30-16:00

*Eine neue Weg*. Introduzione all'ascolto delle 32 sonate per pianoforte

mercoledì 20 marzo 2019, 14:30-16:00

Perché Beethoven non ha aggiunto un terzo tempo alla sonata op. 111?

martedì 30 aprile 2019, 14:30-16:00

*Dona nobis pacem*: dalla *Missa in tempore belli* di Haydn alla *Missa solemnis* di Beethoven

*A cura del dirigente scolastico e dello staff della dirigenza*



# Sarpiinforma

## **Gennaio 2019 – N°32**

### **ATTIVITA' DI ORIENTAMENTO DEL ROTARY CLUB DI BERGAMO:**

Come ogni anno il Rotary Club di Bergamo organizza diverse attività di orientamento per gli studenti delle classi Quarte. In particolar modo le iniziative proposte sono le seguenti:

- Giornata delle Professioni (UBI Banca S.p.A.) 23/02/2019
- Settore Commercio, Turismo e Servizi (ASCOM) 13/03/2019
- Settore Industria (Brembo S.p.A.) 22/03/2019
- Settore Industria (Siad S.p.A.) 30/03/2019
- Giornata della Medicina (Ospedale Giovanni Paolo XXIII) 05/04/2019
- Settore editoriale e media (Sesaab) 11/04/2019

L'opuscolo contenente il programma dettagliato delle attività è disponibile on line sul sito del Liceo "Paolo Sarpi" nella sezione "Orientamento".

Ogni alunno potrà iscriversi a più attività: si tenga presente che per le due giornate dell'Industria e per la giornata della Medicina i posti sono limitati, per cui ogni istituto non potrà inviare più di cinque studenti, che verranno stabiliti in base all'ordine di iscrizione. Per tutte le altre attività, invece, il numero dei partecipanti è illimitato.

Per ragioni di sicurezza e controllo, si informa che, laddove sia previsto il servizio pullman, tutti i ragazzi dovranno farsi trovare puntualmente nel luogo di partenza indicato sul Programma.

Gli studenti che parteciperanno a queste attività saranno giustificati per l'assenza dalle lezioni scolastiche fino a un massimo di due iniziative (con la dicitura "fuoriclasse" sul registro elettronico).

### **22° INVITO ALLA LETTURA DEI CLASSICI 2018-2019:**

Siamo giunti alla 22° edizione dell'invito alla lettura dei classici, pregevole iniziativa curata dalla professoressa Loretta Maffioletti, che vede la partecipazione come relatori di molti tra i docenti ed ex-docenti del nostro Liceo. Il tema di quest'anno è "IL NON ANCORA, IL NON PIU'" *Infanzia e vecchiaia, età estreme.*

Nove gli incontri in calendario,

<http://www.liceosarpi.bg.it/wp-content/uploads/2019/01/opuscolo-invito-2019-genn.-magg..pdf>

al sabato pomeriggio dalle 15,00 alle 16,30, presso l'aula magna del Liceo Classico "Paolo Sarpi

# Sarpinforma

## **Gennaio 2019 – N°32**

### **IL DISINCANTO SVELATO:**

All'interno dell'evento "L'incanto svelato", in programma presso il palazzo Polli-Stoppani in città alta, del quale abbiamo dato notizia nel precedente numero di Sarpinforma, si è tenuta, sabato 26 gennaio, un'iniziativa presso il nostro laboratorio di Fisica dove il prof. Paolo Brenni ha presentato alcuni esperimenti scientifici realizzati con gli antichi strumenti del nostro Gabinetto di Fisica.

Il 20 febbraio alle ore 18, presso la Biblioteca Mai, sarà la volta del prof. Giorgio Mangini con un intervento dal titolo provocatorio: *"Il disincanto svelato. Elogio dell'immaginazione tra filosofia e scienza"*.

### **SEMINARI SUL CINEMA:**

Nella settimana dal 14 al 19 gennaio 2019 si sono svolti due seminari sul cinema destinati alle classi 3° e 5° liceo a cura del relatore Dario Catozzo dell'associazione Lab80 di Bergamo.

Il primo sulla lettura del linguaggio cinematografico della durata di 6 ore era rivolto a tutte le classi delle 3° Liceo.

Il secondo sul Cinema e Propaganda politica (anni 1920-1945), della durata di 4 ore, era rivolto a tutte le classi 5° Liceo.

### **GIORNATA DELLA MEMORIA:**

In occasione della giornata della memoria, domenica 26 gennaio, una delegazione di quattro studentesse del Sarpi: Anna Albergoni, Margherita Monticelli, Margherita Rodeschini della 3°B e Maria Chiara Misiani della 4° E, accompagnata dal prof. Giorgio Mangini e dal dirigente scolastico Antonio Signori, ha partecipato alla cerimonia in ricordo della Shoah presso il parco delle Rimembranze alla Rocca di città alta.

Alla presenza delle autorità cittadine, delle rappresentanze delle associazioni degli ex-combattenti le nostre ragazze si sono alternate nella lettura di un testo molto toccante predisposto dal prof. Mangini.

Mercoledì 30 gennaio, presso la Sala Piatti in Città alta si svolgerà un incontro rivolto a tutte le classi quinte con Bruno Segre, studioso della cultura ebraica e profondo conoscitore della Shoah.



# Sarpi nforma

**Gennaio 2019 – N°32**

## **INCONTRO CON GLI SCOPRITORI DELLA LETTERA DI GALILEI:**

L'11 gennaio in sala Piatti le classi quarte hanno assistito ad una lezione tenuta dal Prof. Franco Giudice e dal ricercatore Salvatore Ricciardo (Università di Bergamo) sulla figura di Galileo Galilei e sul recente ritrovamento a Londra della sua lettera "eretica" a Benedetto Castelli da parte dello stesso ricercatore.



## **NUOVI ARRIVI IN BIBLIOTECA:**

Amori londinesi / Charles Dickens

Demoni, mostri e prodigi : l'irrazionale e il fantastico nel mondo antico / Giorgio Ieranò

Lettera agli ateniesi / Giuliano Imperatore ; a cura di Paolo Fai

Scommettere sulle parole : il cedimento del linguaggio nell'epoca della finanza derivata / Arjun Appadurai

La via degli dei : sapienza greca, misteri antichi e percorsi di iniziazione / Davide Susanetti

*A cura del dirigente scolastico e dello staff della dirigenza*

# Sarpi<sup>n</sup>forma

## **Gennaio 2019 – N°32**

Mussolini contro gli ebrei : cronaca dell'elaborazione delle leggi del 1938 / Michele Sarfatti

Sonnambuli verso un nuovo mondo : l'affermazione dei comuni italiani nel 12. secolo / Chris Wickham

Costituzione degli ateniesi = (Athenaion Politeia) / Pseudo-Senofonte

Rinascimento : il genio e il potere dai Medici ai Borgia / Matteo Strukul

Gli amori degli altri : tra cielo e terra, da Zeus a Cesare / Eva Cantarella

Follia e letteratura, storia di un'affinità elettiva : dal teatro di Dioniso al Novecento / Guido Paduano

Scomparsa : romanzo / Joyce Carol Oates

Antivita di Italo Svevo / Maurizio Serra

La bastarda della Carolina / Dorothy Allison

Che cos'è il bolscevismo? / Lev Sestov

Chi sono i terroristi suicidi? / Marco Belpoliti

I colori dell'anima : i Greci e le passioni / Giulio Guidorizzi

Le immagini delle guerre contemporanee / a cura di Maurizio Guerri

Inviata speciale / Jean Echenoz

Leggere Simone Weil / Giancarlo Gaeta

Molto lontano da casa / Peter Carey

Il passato / Tessa Hadley

Questa sera è già domani / Lia Levi

La settima funzione del linguaggio / Laurent Binet

Lo strano ordine delle cose : la vita, i sentimenti e la creazione della cultura / Antonio Damasio ;

*A cura del dirigente scolastico e dello staff della dirigenza*



# Sarpinforma

## **Gennaio 2019 – N°32**

Un'ultima inutile serata / Andre Dubus

L'università del crimine : [la nuova indagine del commissario Kostas Charitos] / Petros Markaris

Verso Ovest : storia e mitologia del Far West / Bruno Cartosio

L'altra America di Woody Guthrie / Daniele Biacchessi

Il borghese fa il mondo : quindici accoppiamenti giudiziari / a cura di Francesco de Cristofaro e Marco Viscardi

La cristianità in frantumi : Europa 1517-1648 / Mark Greengrass

Il dado è tratto : Cesare e la resa di Roma / Luca Fezzi

Illuminismo e critica : Foucault interprete di Kant / Rudy M. Leonelli

Invidia / Jurij Olesja

Vivere nel Medioevo : donne, uomini e soprattutto bambini / Chiara Frugoni