

Cogestione a.s. 2017-2018

Scheda di presentazione

Si riserva ai docenti ed al dirigente la facoltà di modificare quanto qua contenuto.

Tabella dei corsi:

<u>Titolo corso</u>	<u>Descrizione</u>	<u>Organizzatore/i</u>
High School Musical	Karaoke	Irene Asnaghi 3B Sofia Colledan 3B Alice Rota 3°B Lucrezia Cabrini 3B
It's called fashion sweetie, you should look it up _ ovvero lezione di buongusto per voi merde sfigate che non sapete abbinare le fantasie. imparate qualcosa.		Afra Piantelli 4F Emma Trimboli 4D
Mandala training	Un corso sull'arte dei disegni più rilassanti del mondo in cui mente e colore si fondono a ritmo di buona musica!	Sofia De Martino 3A Costanza Rossi 3C
Il simposio dei musicisti	Sai suonare uno strumento, sai cantare o semplicemente sai ascoltare e apprezzare la musica? Questo è il posto che fa per te. Porta il tuo strumento musicale e vediamo che cosa succede. (Pianoforte e strumenti aula musica già disponibili. Niente alcool anche se è un simposio.)	Nicola Vavassori 5B
Mettiti in gioco!	Una strabiliante serie di giochi da tavolo di tutti i tipi, di classici e di sconosciuti, di tattici e di sbarazzini. L'unica cosa in comune è il divertimento! E tu? Sei pronto a metterti in gioco?	Sebastiano Foresti 2F
Taboo		Federica Silvestri 5C Greta Barcella 5C Benedetta Salvetti 5C Giulia Viscardi 5C Camilla Ravasio 5C
La La Land	Film	Letizia Bonetti 5E Elisa Roncalli 5E
Astrologia	Corso sull'interpretazione degli astri e su quanto concerne questi.	Nicola Gelmi 5E
Gruppo Giovani Amnesty		Antinea Spinelli 5D

International di Bergamo		
Metal tra miti e stereotipi		Virginia Iandiorio 5B Angela Cosmina Franzé 5B
Corso di trecce ed acconciature		Sara Pelizzoli 4A Vittoria Belotti 4A
Yoga is the way		Carlotta Ragazzi 4A Lorenza Genta 4A
HIP HOP MIX	Una lezione di danza per sapere qualcosa in più sull'hip hop e i suoi stili. Ovviamente ci si diverte e si balla in compagnia!	Airoidi Daniela 5A
Escape from heart, MadMan- ascolto con critica e commento		Carlo Federico Ragazzi 2C Daniele Berti 2C
I'm here I'm queer	In occasione del mese del Pride (giugno), il corso prevede l'analisi delle sottocategorie e della storia della comunità LGBTQ+, con particolare riferimento a personaggi rilevanti del periodo classico (es. Adriano, Alessandro).	Asia Beatrice Lancellotti 4G Rafael Chioda 4D
Gentlemen	Precetti morali per una vita da gentlemen	Alessandro Belotti 5A Giacomo Sbronzi 4B Filippo Sari 4B
cogestYO!ne (T)RAPida	Un appassionante corso riguardante il Rap e la Trap italiane e non solo ,con l'analisi dell' evoluzione di tal genere di musica, di vari artisti (anche su richiesta dei partecipanti) e di varie canzoni. Potrebbe esserci anche la possibilità durante il corso di alcune battaglie freestyle tra gli studenti partecipanti disposti a sfidare se stessi e a dimostrare le proprie capacità.	Locatelli Emanuel 2^D Preceruti Andrea 2^D Masserini Tommaso 2^F Veljovic Ian 2^F
Commander magic: la sinergia a portata di budget	prima ora breve presentazione del formato ; seconda ora sfide tra i partecipanti (a questo proposito i partecipanti sarebbero tenuti , se lo hanno , a portare il proprio mazzo)	Riccardo galizzi 4H Federico Pavone 4F
Cronache di resistenza	La resistenza a Bergamo. Cronache di resistenza con l'intervento del presidente A.N.P.I provinciale.	Giorgio Bonetti 4B

Taboo		Mara Orsa Benzinger 3F Camilla Bonicelli Della Vite 3F Martina Azzolin 3F Giada Giannoni 3F
Arduino I d'Ivrea, un re d'Italia stretto tra il potere del papato e dell'Impero	La vita di Arduino I d'Ivrea, da marchese d'Ivrea a re d'Italia, i conflitti con i vescovi e con l'imperatore, per capire la figura di un personaggio di cui a scuola si parla troppo poco	Riccardo Ravasio 1G
V per Vendetta	Film	Serena Carruba 5B Elena Baldassi 5B
Indovina la song	Sfida ad indovinare canzoni	Anna Foresti 5B Elisa Ruggeri 5B
MUN Model United Nation	Presentazione dell'iniziativa	Lorenzo Canu (ex-studente Lussana)
Coppa tre giochi	1. Intesa vincente 2. Indovina la star 3. Gioco di carte "merda"	Giulia Quarenghi 3E Anna Poloni 3E Martina Pesenti 3E Benedetta Parimbelli 3E Angelica Gori 3E
L'erotismo nell'arte		Camilla Ciboldi 5A Anastasia Granato 5A
La Geopolitica Oggi	Tra Trump, Russia e Mediterraneo, passando dalla Cina alla (ormai) tramontata speranza indiana, la politica ci divide, la globalizzazione ci opprime ed i cambiamenti climatici ci distruggeranno.	Lisa Helga Kingspergher 4G
Cucine dal Mondo	Ricette facili e fattibili che non necessitano l'uso di elettrodomestici e non sporcano le aule. Un modo per socializzare promuovendo l'interculturalità.	
Commercio ecosolidale		Petra Lopopolo 3F
Lupus in tabula		Leyla Gatti 5D
Basi e tecniche del calcio		Barbieri Carlo Alberto 3F
Le giovani marmotte	Sei uno dei numerosi scout mimetizzati nel popolo dei sarpini? Sei AGENSCI, CNGEI, Scout d'Europa o queste sigle ti sono sconosciute più dei paradigmi greci? Ti sei sempre chiesto cosa facessero i "Boy Scout"? Credi che imparino a sopravvivere nella giungla e facciano attraversare le nonnette? O forse, caro	Maria Roncelli 4G Nadia Gambarà 2C Alessandra Colombo 3F

	<p>sarpino, nutri nei confronti dello scoutismo un odio illimitato? Qualsiasi sia stata la risposta a queste domande, questo è il corso che fa per te! Ti aspettiamo!!</p>	
Tempo di primavera	<p>Corso sulle affinità affettive fra vari individui, con approfondimento dell'aspetto interiore.</p>	<p>Margot Oldrati 5B Giulia Arrigoni 5B Carlo Galbiati 5B</p>
Teatro		<p>Irene Fiocca 1G Greta Adobati 1G</p>

Numero totale di corsi: 34

Eventuali variazioni improvvise di un corso rispetto a quanto sopraindicato saranno dovute alle motivazioni degli studenti che organizzano il corso in questione.

Le aule assegnate ad ogni corso verranno comunicate quanto prima.

Programma di svolgimento della giornata:

Dalle ore 8:00 alle ore 10:20: primo turno di corsi

Dalle ore 10:20 alle ore 10:40: intervallo

Dalle ore 10:40 alle ore 13:00: secondo turno di corsi

Sorveglianza:

- Si richiede responsabilità da parte degli studenti.
- Si chiede la collaborazione dei docenti per:
 - Svolgere sorveglianza nelle varie aule loro assegnate in base al normale orario scolastico
 - Nel caso che l'organizzatore del corso lo richieda, si chiede ai docenti di porsi fuori dall'aula (pur restando in prossimità di essa) o sistemarsi in una locazione interna all'aula che non sia cagione di disturbo per l'organizzatore del corso.
 - Per i docenti che si troveranno in classe all'inizio di uno dei due turni: si chiede di svolgere l'appello degli studenti che devono trovarsi in quel corso.
- Si richiede che gli studenti membri della commissione Omnia, muniti di apposito mezzo di riconoscimento, svolgano un'attività di sorveglianza nei corridoi: devono uscire in determinati momenti e controllare che non vi siano studenti privi di meta fuori dalle aule che creino disturbo.
 - Questa facoltà non deve essere usata per creare motivi di disturbo ma solo per svolgere una sorveglianza più efficiente.

Data

Date proposte:

- 28 maggio 2018
- 1 giugno 2018
- 6 giugno 2018
- 7 giugno 2018

- 8 giugno 2018
- Eventuali altre date a delibera dei docenti e del dirigente.

Si chiede che l'iniziativa di cogestione si dilati su n. 2 giorni.

La scelta delle date è riservata ai docenti ed al dirigente.