

CURRICULUM VITAE PER IL CONFERIMENTO DELL'INCARICO NELLE ISTITUZIONI SCOLASTICHE

AMBITO: **Lombardia n 4**

POSTO O CLASSE DI CONCORSO: **A052**

INDIRIZZO EMAIL: **eugenia.foresti@istruzione.it**

COGNOME: **Foresti**

NOME: **Eugenia**

DATA DI NASCITA: **8 gennaio 1975**

LUOGO DI NASCITA: **Bergamo**

Di seguito è riportato l'elenco delle competenze tra ESPERIENZE, TITOLI DI STUDIO, CULTURALI E CERTIFICAZIONI e ATTIVITÀ FORMATIVE.

E' possibile selezionare quelle possedute fornendo elementi relativi al percorso di acquisizione.

ESPERIENZE

Area della didattica

CLIL (Content and Language Integrated Learning)

[Scrivi qui](#)

Didattica digitale

Ho frequentato , durante l'anno di prova, un laboratorio **sulla didattica digitale** della durata di tre ore.

Didattica innovativa

[Scrivi qui](#)

Didattica laboratoriale

In questi anni, e soprattutto nell'ultimo anno scolastico 2015-2016, ho usato spesso una **didattica laboratoriale**. Sono infatti convinta che questo metodo incoraggi un atteggiamento attivo degli studenti nei confronti della conoscenza , perché sollecita

la curiosità e la sfida. Le due attività che ho proposto alle classi (IV C e IV F)al liceo Sarpi, in occasione dell'anno di prova, e che poi ho presentato al comitato di valutazione,presupponevano la didattica laboratoriale. Infatti per entrambe le attività ("I topoi dell'Odissea " e "Medea nel teatro greco ") ho creato gruppi di lavoro, assegnando a ciascuno un argomento da approfondire . La prima fase del lavoro ha previsto la ricerca di fonti sul web, l'assemblaggio del materiale ricercato, l'esposizione del lavoro svolto alla classe e all'insegnante che ha seguito le operazioni, intervenendo qualora ce ne fosse stata la necessità. Insomma la pratica laboratoriale è stata una modalità di lavoro che ha risposto alle esigenze di personalizzazione dei percorsi formativi. In essa il ragazzo si è costruito in più dimensioni come persona che pensa,che opera e che si confronta con altri. Sempre nello stesso anno scolastico, come docente di storia, mi sono concentrata sull'epigrafia latina(attraverso un lavoro interdisciplinare con il docente di latino).Oltre alla classica lezione frontale, i ragazzi hanno seguito un laboratorio di epigrafia latina al museo archeologico di Bergamo e hanno visitato il sito archeologico di Velleia con lettura delle epigrafi .

Educazione ambientale

Tra le esperienze che ho raccolto in questi anni riferisco quella che mi sembra più rappresentativa.

Nell'anno scolastico 2010-2011 al liceo classico Weil ho condiviso, in qualità di docente di geografia ,con la collega di scienze Elisabetta Ferrario un progetto di **educazione ambientale** , realizzato nelle nostre due quarte ginnasio (IV A e IV B). Il lavoro era incentrato sullo studio e sulla visita del **Parco del Roccolo** a Treviglio. Si tratta di un giardino naturale, che ospita numerose specie di alberi e un fossato che sgorga dal fontanile. Oltre alla lezione frontale il progetto prevedeva la visita del Parco.Ho accompagnato entrambe le classi.Oltre all'interesse propriamente scientifico, i volontari hanno cercato di sensibilizzare i ragazzi al rispetto dell'ambiente.

Insegnamento all'estero

[Scrivi qui](#)

Legalità e cittadinanza

[Scrivi qui](#)

Pratica musicale

[Scrivi qui](#)

Progetti di valorizzazione dei talenti degli studenti

[Scrivi qui](#)

Socrates/Erasmus/...

[Scrivi qui](#)

Teatro, cinema, musica, attività espressive e artistiche

[Scrivi qui](#)

Tutor per alternanza scuola lavoro

[Scrivi qui](#)

- Teatro, cinema, musica, attività espressive e artistiche

[Scrivi qui.](#)

- Ho seguito un laboratorio **sull'alternanza scuola – lavoro** (tre ore) e un laboratorio **sul rapporto di autovalutazione** (tre ore) durante l'anno di prova.

Ho gestito al liceo Weil (a s 2011-2012) un gruppo di miei studenti meritevoli, che , arrivati al terzo anno (sono stata la loro insegnante di latino dal primo anno), hanno messo a disposizione dei ragazzini di quarta ginnasio le loro capacità e le loro conoscenze di lingua latina. Infatti a turno entravano nella quarta ginnasio e aiutavano nelle attività di recupero di latino. L'esperienza, pur essendo sicuramente da migliorare a livello organizzativo, è stata utile per lo studente "tutor" e per il ragazzino " alle prime armi".

Area dell'accoglienza e dell'inclusione

- Aree a rischio e forte immigrazione

[Scrivi qui](#)

- Bullismo

L'esperienza più significativa è stata nell'anno scolastico 2014-2015, quando ho seguito , insieme alla classe, un ciclo di incontri tenuti dallo psicologo della scuola , Dott Iamoletti in merito a tale tematica. Nella classe si erano presentate dinamiche di bullismo e l'intervento di un esperto sul gruppo classe e sui docenti aveva come fine quello di sensibilizzare al problema e ridurre tale fenomeno.

- Disagio

[Scrivi qui](#)

- Dispersione

[Scrivi qui](#)

- Educazione degli adulti

[Scrivi qui](#)

- Inclusione (disabilità, disturbi specifici dell'apprendimento,...)

- Ho seguito un laboratorio di tre ore avente come tema i **Bisogni Educativi Specifici** durante l'anno di prova .
- Mi è stato inoltre molto utile avere all'interno di una mia classe nell'anno scolastico 2014-2015 (liceo Weil) un ragazzo la cui documentazione attestava un disturbo generalizzato dello sviluppo NAS, un disturbo misto del linguaggio, caratteristiche autistiche .Quest'esperienza mi ha fatto sviluppare competenze relazionali soprattutto perché mi ha portato a un continuo interscambio con l'insegnante di sostegno, gli educatori e lo psicologo.

- Sezioni carcerarie

[Scrivi qui](#)

Sezioni ospedaliere

[Scrivi qui](#)

scuola a “domicilio ”

Ho avuto un' esperienza di **scuola “a domicilio ”** quando nell'anno scolastico 2006-2007 al liceo Sarpi sono stata scelta dalla dirigente Govoni per tenere lezioni di latino e greco a uno studente del liceo impossibilitato a recarsi a scuola a causa di un serio incidente (avevo in questa scuola una nomina annuale e il ragazzo, allora in prima liceo, era stato mio studente al ginnasio per latino e greco).A fine anno il ragazzo ha dovuto sostenere un esame(traduzione dal greco e dal latino) per essere ammesso alla classe successiva.

Area organizzativa e progettuale

Animatore digitale

[Scrivi qui](#)

Attività in collaborazione con musei e istituti culturali

[Scrivi qui](#)

Collaboratore del DS

[Scrivi qui](#)

Coordinatore/referente di disciplina/dipartimento

Sono stata più volte nominata segretario o coordinatore di classe anche di classi terminali

Progettazione per bandi (Miur, europei, 440...)

[Scrivi qui](#)

Referente per alternanza scuola lavoro

[Scrivi qui](#)

Referente per progetti di reti di scuole

[Scrivi qui](#)

Referente/coordinatore inclusione/disagio

[Scrivi qui](#)

Referente/coordinatore orientamento

[Scrivi qui](#)

Referente/coordinatore valutazione

[Scrivi qui](#)

Tutor tirocinanti/neoassunti

[Scrivi qui](#)

Tutor/relatore/moderatore in corsi di formazione

[Scrivi qui](#)

Attività di compresenza con docente del potenziamento

Nell'anno scolastico 2015-2016, al liceo Sarpi, ho potuto usufruire di approfondimenti di storia dell'arte, gestiti da una docente dell'organico potenziato, che periodicamente ha tenuto microlezioni per ampliare il contesto artistico delle società studiate. Il progetto è stata fatto su due quarte ginnasio, includeva un' esperienza di didattica laboratoriale e prevedeva un test finale.

TITOLI UNIVERSITARI, CULTURALI E CERTIFICAZIONI

- Certificazione linguistica B2 o superiore
[Scrivi qui](#)
 - Certificazioni informatiche
[Scrivi qui](#)
 - Certificazione Italiano L2
[Scrivi qui](#)
 - Dottorato su tematiche didattico-metodologiche ovvero alla classe di concorso
[Scrivi qui](#)
 - Percorso universitario specializzazione sostegno
[Scrivi qui](#)
 - Specializz. metodo Montessori o Pizzigoni o Agazzi
[Scrivi qui](#)
 - Ulteriori titoli universitari coerenti con l'insegnamento rispetto al titolo di accesso
[Scrivi qui](#)
-

ATTIVITÀ FORMATIVE

di almeno 40 ore svolte entro il 30 giugno 2016 presso Università e Enti accreditati o attraverso le scuole in relazione ai piani regionali e nazionali di formazione

- CLIL (Content and Language Integrated Learning)
[Scrivi qui](#)
- Didattico-metodologico, disciplinare, didattiche innovative e trasversali
[Scrivi qui](#)
- Inclusione
[Scrivi qui](#)
- Nuove tecnologie
[Scrivi qui](#)
- corsi di perfezionamento (2) post-universitario **con 1500 ore complessive di impegno e con esame finale :**
 - **FORCOM** consorzio interuniversitario **DIDATTICA DELLA LETTERATURA DELL'ANTICA GRECIA** attivato dall'Università Cattolica di Milano nell'a.a 2007\2008;

- **FORCOM** consorzio interuniversitario **L'INSEGNAMENTO DELLA LETTERATURA LATINA**, attivato dall'Università Cattolica di Milano nell'a.a 2008\2009.
-

Altri titoli o competenze che si intendono evidenziare

Insegno dal febbraio 1999 e quasi esclusivamente al liceo classico. Ho avuto modo di conoscere bene le realtà scolastiche dei licei Sarpi, Weil e Celeri. Ho avuto sempre nomine che coprivano l'intero anno scolastico e questo mi ha permesso di pianificare il lavoro (spesso ho potuto seguire una classe per più anni), costruendo un buon rapporto basato sulla correttezza e trasparenza. Sono stata per tre volte **commissario esterno** agli esami di maturità classica (sempre al Sarpi) e una volta sono stata **membro interno** (Celeri). Ho gestito **corsi di allineamento** per ragazzi di quarta ginnasio che presentavano lacune di grammatica italiana, **corsi di recupero** (quasi esclusivamente di latino e greco) organizzati dalla scuola (in orario extrascolastico) o gestiti dal comitato genitori (durante il periodo estivo).

Le informazioni inserite nel presente Curriculum hanno valore di autocertificazioni secondo quanto previsto dal DPR 445/2000 e s.m.i. e sono sottoposte a verifica secondo le stesse modalità di cui all'art. 4 commi 15 e 16 dell'O.M. dell'8 aprile 2016.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 del d. lgs. n. 196 del 30 giugno 2003 recante "Codice in materia di protezione dei dati personali".

DATA: 16 agosto 2016